

REPUBLIKA HRVATSKA – REPUBBLICA DI CROAZIA

ŽUPANIJA ISTARSKA – REGIONE ISTRIANA

TALIJANSKA OSNOVNA ŠKOLA SCUOLA ELEMENTARE ITALIANA

“EDMONDO DE AMICIS” BUJE - BUJE

Colle delle scuole - Školski brijeg 3, Buje - Buie

CURRICOLO SCOLASTICO

ŠKOLSKI KURIKULUM

anno scolastico 2026/2027

školska godina 2026/2027



In base all'articolo 28 della Legge sull'educazione e l'istruzione nella scuola elementare e media superiore (G.U. 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20, 151/22, 155/23, 156/23) e in base all'articolo 58 dello Statuto della Talijanska osnovna škola Scuola elementare italiana "Edmondo De Amicis" Buje Buie, dopo la presentazione al Consiglio insegnanti e al Consiglio dei genitori, su proposta della direttrice, il Comitato scolastico alla riunione tenutasi il 6 ottobre 2026 approva il

Na temelju članka 118. st. 2. al. 4. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 94/13, 152/14, 7/17 i 68/18) i čl. 58. Statuta Talijanske osnovne škole Scuola elementare italiana "Edmondo De Amicis" Buje Buie, nakon predstavljanja Učiteljskom vijeću i Vijeću roditelja, na prijedlog ravnateljice škole, Školski odbor na sjednici koja je održana 6. listopada 2026. donosi

CURRICOLO SCOLASTICO

ŠKOLSKI KURIKULUM

per l'anno scolastico / za školsku godinu

2026/2027

Ravnateljica

La direttrice

Predsjednica školskog odbora

La presidente del Comitato scolastico

Samira Laganis, mag. prim. educ

Antea Belli Biloslavo, mag.philol.ital. et mag.bibl.

SIG. AMM.: 602-12/26-01/01

N. PROT.: 2105-22-01-26-1

Buie, 6 ottobre 2026

INDICE

DATI DELLA SCUOLA	7
INSEGNAMENTO OPZIONALE	8
1.1 Religione	9
1.2 Lingua francese	9
1.3 Informatica	10
INSEGNAMENTO AGGIUNTIVO	11
2.1 Classi inferiori	11
2.1.1 Lingua italiana	11
2.1.2 Matematica	12
2.2 Classi superiori	12
2.2.1 Lingua italiana	12
2.2.2 Lingua inglese	13
2.2.3 Lingua croata	13
2.2.4 Matematica	14
2.2.5 Fisica	14
2.2.6 Biologia	15
INSEGNAMENTO SUPPLETIVO	16
3.1 Classi inferiori	16
3.1.1 Lingua italiana	16
3.1.2 Lingua croata	16
3.1.3 Lingua croata	17
3.1.4 Lingua inglese	18
3.1.5 Matematica	18
3.1.6 Insegnamento preparatorio di lingua croata	19
3.2 Classi superiori	20
3.2.1 Lingua italiana	20
3.2.2 Lingua inglese	20
3.2.3 Lingua croata	21
3.2.4 Matematica	22
3.2.5 Fisica	22
3.2.6 Insegnamento preparatorio di lingua croata	23
ATTIVITÀ EXTRADIDATTICHE (ATTIVITÀ LIBERE)	24
4.1 Classi inferiori	24

4.1.1 Gruppo creativo	24
4.1.2 Coro	25
4.2 Classi superiori	27
4.2.1 Gruppo sportivo	27
4.2.2 Gruppo di ballo	27
4.2.3 Gruppo artistico	28
4.2.4 ScrittArt	29
4.2.5 Coro	30
4.2.6 Gruppo naturalistico	31
4.2.7 Educazione civica	32
4.2.8 English is fun	33
LEZIONI ALL'APERTO, GITE E USCITE	34
5.1 Classi inferiori	34
5.1.1 Uscite di mezza giornata	34
5.1.2 Uscite di una giornata	42
5.1.3 Gite	50
5.2 Classi superiori	51
5.2.1 Uscite di mezza giornata	51
5.2.2 Uscite di una giornata	56
5.2.3 Gite	58
PROGETTI	62
6.1 Progetti classi inferiori	62
6.1.1 Progetto: "Un ponte di amicizia" – Gemellaggio scuola "Aristide Gabelli" di Bibione	62
6.1.2 Progetto: "Parole in viaggio"	62
6.1.3 Progetto: "Storie che si incontrano"	63
6.1.4 Progetto: Coding e Pixel Art	64
6.1.5 Progetto: "Leggiamo dall'asilo"	
6.1.6 Progetto: I dolci de una volta	65
6.1.8 Progetto: "Leggo, parlo, imparo!"	66
6.2 Progetti classi superiori	67
6.2.1. Progetto: I dolci de una volta	69
6.2.2 Gemellaggio scuole del Veneto – Tribano di Padova	70
6.2.3 Progetto: "Leggo, parlo, imparo!"	70
COMPETIZIONI E CONCORSI	72
7.1 Classi inferiori	72
7.1.1 Competizioni	75

7.1.2 Gare sportive	76
7.1.3 Concorsi	77
7.2 Classi superiori	78
7.2.1 Competizioni	78
7.2.2 Gare sportive	80
7.2.3 Concorsi	81
CELEBRAZIONI SCOLASTICHE, INCONTRI, ATTIVITÀ SOCIALI E CULTURALI	82
8.1 Celebrazioni scolastiche	82
8.2 Collaborazioni	87
8.2.1 Collaborazioni	878
GIORNATE INTEGRATIVE	88
8.3 Giornate integrative	89
8.3.1. Giornata integrativa in occasione della settimana del bambino	90

DATI DELLA SCUOLA

Nome della scuola: Scuola elementare italiana Talijanska osnovna škola „Edmondo De Amicis“ Buje Buie

<i>Indirizzo:</i>	Colle delle scuole/Školski brijeg 3
<i>CAP:</i>	52460 Buje-Buie
<i>Indirizzo e-mail:</i>	talijanska-os@pu.htnet.hr
<i>Web adresa:</i>	https://os-talijanska-buje.skole.hr/
<i>Regione:</i>	Istria
<i>Città:</i>	Buje
<i>Codice scolastico:</i>	18-006-002
<i>Numero di matricola della scuola:</i>	03036456
<i>NIP/OIB:</i>	02043590650
<i>Contatto - segreteria:</i>	052 772 061



INSEGNAMENTO OPZIONALE

NUMERO PROGRESSIVO	MATERIA	CLASSE	TITOLARE DELL'ATTIVITÀ
1.1	RELIGIONE	I-VIII	Samuel Espinal Ramirez
1.2	LINGUA FRANCESE	IV-VIII	Helena Brešić
1.3	INFORMATICA	I-IV, VII-VIII	Sandra Šorgo / Andrea Žužić

1.1 Religione

Titolare/i attività	Samuel Espinal Ramirez
Soggetti coinvolti	Alunni dalla I-VIII classe
Ore pianificate	70 ore annuali (2 ore alla settimana)
Obiettivi Formativi	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali festività cristiane e il loro significato. - Acquisire familiarità con episodi e figure della Bibbia. - Promuovere atteggiamenti di amicizia, perdono e collaborazione. - Riflettere sui valori della vita comunitaria e familiare. - Imparare a confrontarsi con culture e religioni diverse nel rispetto reciproco.
Caratteristiche e finalità	<ul style="list-style-type: none"> - Insegnamento opzionale, scelto liberamente dalle famiglie. - Educare al rispetto delle radici cristiane e culturali della comunità. - Favorire la conoscenza dei valori universali di pace, solidarietà, rispetto, amore per il prossimo. - Accompagnare la crescita spirituale ed etica degli alunni in base all'età.
Modalità di Attuazione	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali con uso di immagini, video e racconti. - Attività laboratoriali (disegni, drammatizzazioni, canti). - Celebrazioni e momenti comunitari legati al calendario liturgico (Natale, Pasqua, San Martino). - Discussioni guidate e lavori di gruppo. - Collaborazione con parrocchia e comunità locale.
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione della partecipazione e dell'impegno. - Verifica attraverso lavori creativi, racconti, discussioni.

1.2 Lingua francese

Titolare/i attività	Helena Brešić
Soggetti Coinvolti	Alunni dalla IV all'VIII
Ore Pianificate	70 ore annuali (2 ore alla settimana)
Obiettivi Formativi	Sviluppare la capacità di comunicare in situazioni semplici, comprendendo e producendo testi orali e scritti adeguati all'età
Modalità di Attuazione	<ul style="list-style-type: none"> - Dialoghi, giochi di ruolo, video, ecc. - Laboratori pratici - Attività individuali e di gruppo con esercitazioni pratiche e piccoli progetti interdisciplinari
Metodologie Didattiche	- approccio comunicativo e operativo che privilegia l'uso della lingua in contesti reali e significativi

Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione della partecipazione e dell'impegno. - Verifica attraverso lavori creativi, racconti, discussioni.
--------------------	--

1.3 Informatica

Titolare/i attività	Sandra Šorgo, Andrea Žužić
Soggetti Coinvolti	Alunni dalla I alla IV, dalla VII all'VIII
Ore Pianificate	70 ore annuali (2 ore alla settimana)
Obiettivi Formativi	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'hardware e il software di base. - Saper utilizzare programmi di videoscrittura, calcolo e presentazione. - Introdurre al coding e al pensiero computazionale. - Promuovere la cittadinanza digitale e la sicurezza online. - Preparare alle competenze digitali richieste nei cicli scolastici successivi.
Caratteristiche e finalità	<ul style="list-style-type: none"> - Avvicinare gli alunni all'uso consapevole e corretto delle tecnologie. - Sviluppare competenze digitali di base e avanzate. - Promuovere un utilizzo responsabile degli strumenti informatici e di Internet - Approccio progressivo: attività ludiche nelle classi inferiori, competenze tecniche e progettuali nelle classi superiori.
Modalità di Attuazione	<ul style="list-style-type: none"> - Laboratori pratici in aula informatica. - Uso di computer, tablet e strumenti digitali. - Attività individuali e di gruppo. - Progetti interdisciplinari (scienze, arte, lingue). - Uso di piattaforme educative online.
Metodologie Didattiche	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendimento attivo e laboratoriale. - Problem solving e coding unplugged. - Cooperative learning. - Didattica digitale integrata.
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione della partecipazione e dell'impegno. - Verifica attraverso progetti digitali.

INSEGNAMENTO AGGIUNTIVO

2.1 Classi inferiori

2.1.1 Lingua italiana

Titolare/i attività	Le insegnanti di classe
Soggetti coinvolti	Gli alunni dalla I alla IV classe
Ore pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi formativi	Consolidare il sapere acquisito durante le ore di lingua italiana. Potenziare le competenze di comprensione e produzione orale e scritta. Migliorare l'uso corretto del lessico e delle strutture grammaticali. Sviluppare la capacità di argomentare, esprimere opinioni, narrare ed esporre in modo corretto.
Modalità di attuazione	- Giochi linguistici - Esercizi orali e scritti
Metodologie didattiche	Laboratori linguistici e percorsi personalizzati alternando esercizi di lettura, scrittura, ascolto e produzione orale
Valutazione	Valutazione formativa basata sull'osservazione continua dei progressi e su prove pratiche di lettura, scrittura e produzione orale.

2.1.2 Matematica

Titolare/i attività	Milena Saina, Serena Kljajić, Ela Ester Zorić
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni delle IV classi
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana) per ogni gruppo
Obiettivi Formativi	Rafforzare competenze logico-matematiche e problem solving. Approfondire conoscenze e stimolare autonomia e creatività.
Caratteristiche e finalità	Percorso integrativo al curriculum. Valorizzazione delle eccellenze e preparazione a gare/olimpiadi. Apprendimento attivo e collaborativo.
Modalità di Attuazione	Esercitazioni individuali e di gruppo. Utilizzo di materiali vari e prove di gare passate. Attività laboratoriali con strumenti digitali.
Metodologie Didattiche	Giochi didattici e competizioni, attività pratiche con strumenti digitali.
Valutazione	Valutazione formativa

2.2 Classi superiori

2.2.1 Lingua italiana

Titolare/i attività	Arlene Kauzlarić Ocovich, Andrea Sinožić
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII classe

Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana) per ogni gruppo
Obiettivi Formativi	Potenziare le competenze di comprensione e produzione orale e scritta. Migliorare l'uso corretto del lessico e delle strutture grammaticali. Sviluppare la capacità di argomentare, esprimere opinioni, narrare ed esporre in modo corretto.
Caratteristiche e finalità	Prevede laboratori interattivi, letture guidate, scrittura creativa, esercizi di rielaborazione e discussioni
Modalità di Attuazione	Gli alunni svolgono esercizi tratti da diversi materiali didattici e dalle competizioni di lingua italiana degli anni precedenti, contribuiscono alla preparazione di materiali didattici, ampliano il bagaglio culturale trattando temi relativi alle ricorrenze, tradizioni, storia, cultura e linguistica, approfondiscono i temi trattati in classe.
Metodologie Didattiche	Laboratori linguistici e percorsi personalizzati alternando esercizi di lettura, scrittura, ascolto e produzione orale
Valutazione	Valutazione formativa e sommativa basata sull'osservazione continua dei progressi e su prove pratiche di lettura, scrittura e produzione orale.

2.2.2 Lingua inglese

Titolare/i attività	Lara Anđelić Rota, Nataša Kostić Barbo
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni delle classi superiori
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana) per ogni gruppo
Obiettivi Formativi	Ampliare le competenze comunicative orali e scritte, stimolare l'interesse per la cultura anglofona e sviluppare l'autonomia, la creatività e la capacità di collaborazione.
Caratteristiche e finalità	Gli alunni svolgono esercizi tratti da diversi materiali didattici e dalle gare di lingua inglese degli anni precedenti, contribuiscono alla preparazione di materiali didattici, ampliano il bagaglio culturale trattando temi relativi alle ricorrenze, tradizioni, storia, cultura e linguistica dei paesi anglofoni, approfondiscono i temi trattati in classe.
Modalità di Attuazione	Approccio comunicativo e interattivo Esercitazioni pratiche, giochi linguistici, role-play, ascolti e produzioni multimediali
Metodologie Didattiche	Valutazione formativa mediante correzione degli esercizi, riscontro orale, lavoro individuale e di gruppo con valutazione tra pari e riscontro dell'insegnante.
Valutazione	Valutazione formativa

2.2.3 Lingua croata

Titolare/i attività	Ivona Duras Matošević, Matija Benčić
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII classe
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana) per ogni gruppo
Obiettivi Formativi	Potenziare le competenze di comprensione e produzione orale e scritta. Migliorare l'uso corretto del lessico e delle strutture grammaticali. Sviluppare la capacità di argomentare, esprimere opinioni, narrare ed esporre in modo corretto.

Caratteristiche e finalità	Prevede laboratori interattivi, letture guidate, scrittura creativa, esercizi di rielaborazione e discussioni
Modalità di Attuazione	Gli alunni si esercitano utilizzando attività selezionate da vari materiali didattici e dalle prove delle passate competizioni di lingua croata; collaborano alla creazione di risorse didattiche; arricchiscono le proprie conoscenze affrontando argomenti legati a festività, tradizioni, storia, cultura e aspetti linguistici; sviluppano ulteriormente i contenuti affrontati durante le lezioni.
Metodologie Didattiche	Laboratori linguistici e percorsi personalizzati alternando esercizi di lettura, scrittura, ascolto e produzione orale
Valutazione	Valutazione formativa e sommativa basata sull'osservazione continua dei progressi e su prove pratiche di lettura, scrittura e produzione orale.

2.2.4 Matematica

Titolare/i attività	Robi Škrinjar, Marko Mirošav
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni delle V-VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana) per ogni gruppo
Obiettivi Formativi	Rafforzare competenze logico-matematiche e problem solving. Approfondire conoscenze e stimolare autonomia e creatività.
Caratteristiche e finalità	Percorso integrativo al curriculum. Valorizzazione delle eccellenze e preparazione a gare/olimpiadi. Apprendimento attivo e collaborativo.
Modalità di Attuazione	Esercitazioni individuali e di gruppo. Utilizzo di materiali vari e prove di gare passate. Attività laboratoriali con strumenti digitali.
Metodologie Didattiche	Giochi didattici e competizioni Attività pratiche con strumenti digitali
Valutazione	Valutazione formativa

2.2.5 Fisica

Titolare/i attività	Marko Mirošav
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni delle VII-VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Sviluppare le competenze fisiche, il metodo scientifico. Approfondire conoscenze e stimolare autonomia e creatività.
Caratteristiche e finalità	Percorso integrativo al curriculum. Valorizzazione delle eccellenze e preparazione a gare. Apprendimento attivo e collaborativo.
Modalità di Attuazione	Esercitazioni individuali e di gruppo. Utilizzo di materiali vari e prove di gare passate. Attività laboratoriali con strumenti digitali.
Metodologie Didattiche	Giochi didattici e competizioni Attività pratiche con strumenti digitali
Valutazione	Valutazione formativa

2.2.6 Biologia

Titolare/i attività	Keti Visintin
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni delle VII-VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Sviluppare la capacità di osservazione, analisi di fenomeni naturali e le competenze biologiche. Approfondire conoscenze e stimolare autonomia e creatività.
Caratteristiche e finalità	Percorso integrativo al curriculum. Valorizzazione delle eccellenze e preparazione a gare. Apprendimento attivo e collaborativo.
Modalità di Attuazione	Esercitazioni individuali e di gruppo. Utilizzo di materiali vari e prove di gare passate. Attività laboratoriali con strumenti digitali.
Metodologie Didattiche	Giochi didattici e competizioni, attività pratiche con strumenti digitali
Valutazione	Valutazione formativa

INSEGNAMENTO SUPPLETIVO

3.1 Classi inferiori

3.1.1 Lingua italiana

Titolare/i attività	Le insegnanti di classe
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalle classi I-IV
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Potenziare le capacità di comprensione e produzione sia orale che scritta. Ampliare il vocabolario di base e rafforzare le regole grammaticali. Favorire la comunicazione in contesti quotidiani. Avvicinare gli studenti alla cultura e alle tradizioni. Stimolare l'interesse e la motivazione allo studio attraverso attività ludiche e creative.
Caratteristiche e finalità	Percorso di supporto volto a consolidare le competenze linguistiche di base. Promuovere la lingua e la cultura italiana come elemento identitario e interculturale. Sostenere l'uso corretto della lingua in situazioni scolastiche e quotidiane.
Modalità di Attuazione	Esercizi guidati, orali e scritti, proposti in maniera graduale. Utilizzo di giochi linguistici, canzoni, racconti e strumenti multimediali.

	Coinvolgimento attivo degli studenti attraverso lavori di gruppo e attività creative. Attività svolte in orario curricolare o aggiuntivo secondo le esigenze.
Metodologie Didattiche	Lezioni interattive con domande e chiarimenti. Attività ludiche e giochi linguistici per consolidare vocaboli e grammatica.
Valutazione	Valutazione formativa

3.1.2 Lingua croata

Titolare/i attività	Nevenka Mirosavljević
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni delle classi (I-IV)
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Sviluppare la comprensione e produzione orale e scritta. Arricchire il lessico di base e consolidare la grammatica. Favorire la comunicazione in situazioni quotidiane. Avvicinare alla cultura e alle tradizioni croate. Motivare allo studio con attività ludiche e creative.
Caratteristiche e finalità	Percorso integrativo per rafforzare competenze linguistiche di base. Valorizzare la lingua e la cultura croata come patrimonio identitario e interculturale. Favorire la comunicazione semplice e corretta in contesti quotidiani e scolastici.
Modalità di Attuazione	Attività orali e scritte guidate, con esercizi graduati. Uso di giochi linguistici, canzoni, racconti e materiali multimediali. Coinvolgimento attivo degli studenti in attività creative e cooperative. Incontri in orario curricolare o aggiuntivo, secondo necessità.
Metodologie Didattiche	Lezioni interattive con domande e chiarimenti. Attività ludiche e giochi linguistici per consolidare vocaboli e grammatica. Lavoro di gruppo e role-play per stimolare la comunicazione.
Valutazione	Valutazione formativa

3.1.3 Lingua croata

Titolare/i attività	Nevenka Mirosavljević
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni della III classe
Ore Pianificate	70 ore annuali (2 ore alla settimana)
Obiettivi Formativi	Sviluppare comprensione e produzione orale e scritta. Arricchire il lessico di base e consolidare la grammatica.

	Favorire la comunicazione in situazioni quotidiane. Avvicinare a cultura e tradizioni croate. Motivare allo studio con attività ludiche e creative.
Caratteristiche e finalità	Percorso integrativo per rafforzare competenze linguistiche di base. Valorizzare la lingua e la cultura croata come patrimonio identitario e interculturale. Favorire la comunicazione semplice e corretta in contesti quotidiani e scolastici.
Modalità di Attuazione	Attività orali e scritte guidate, con esercizi graduati. Uso di giochi linguistici, canzoni, racconti e materiali multimediali. Coinvolgimento attivo degli studenti in attività creative e cooperative. Incontri in orario curricolare o aggiuntivo, secondo necessità.
Metodologie Didattiche	Lezioni interattive con domande e chiarimenti. Attività ludiche e giochi linguistici per consolidare vocaboli e grammatica. Lavoro di gruppo e role-play per stimolare la comunicazione.
Valutazione	Valutazione formativa

3.1.4 Lingua inglese

Titolare/i attività	Lara Anđelić Rota, Nataša Kostić-Barbo
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni delle classi I-IV, in base alle necessità
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Consolidare la grammatica e i temi trattati a scuola, onde facilitare l'apprendimento e il conseguimento degli esiti formativi preposti.
Caratteristiche e finalità	Percorso integrativo volto al consolidamento delle competenze linguistiche di base. Favorire la comunicazione semplice e corretta in contesti quotidiani e scolastici.
Modalità di Attuazione	Attività orali e scritte guidate, con esercizi graduati. Uso di giochi linguistici, canzoni, materiali scritti e multimediali. Incontri in orario curricolare o aggiuntivo, secondo necessità.
Metodologie Didattiche	Lavoro frontale, di gruppo e di coppia.
Valutazione	Valutazione formativa

3.1.5 Matematica

Titolare/i attività	Le insegnanti di classe
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni delle classi I-IV
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Consolidare il sapere acquisito durante le ore di matematica.
Modalità di Attuazione	Giochi matematici, esercizi logici, lavori su schede, strumenti digitali.
Metodologie Didattiche	Giochi matematici e software didattici interattivi per stimolare interesse e motivazione. Impiego di strumenti digitali (LIM, tablet, applicazioni didattiche) per esercizi guidati e verifiche immediate.
Valutazione	Verifiche formative a cadenza regolare per monitorare i progressi e adattare gli interventi. Valutazione attraverso l'osservazione diretta degli alunni.

3.1.6 Insegnamento preparatorio di lingua croata

Titolare/i attività	L'insegnante di lingua croata
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni delle classi I-IV
Ore Pianificate	70 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Favorire l'acquisizione intensiva e sistematica della lingua croata per gli alunni con conoscenza insufficiente. Consentire agli studenti di raggiungere un livello di competenza linguistica che permetta la frequenza regolare delle attività scolastiche. Promuovere l'inclusione scolastica e sociale degli alunni non pienamente competenti in croato. Facilitare la comprensione e l'uso della lingua in contesti scolastici, sociali e culturali. Preparare gli studenti al passaggio graduale e sicuro al curriculum ordinario.
Caratteristiche e finalità	Acquisire competenze linguistiche di base e avanzate in croato; Garantire l'accesso al curriculum ordinario e la piena partecipazione alla vita scolastica; Favorire l'inclusione sociale e culturale; Promuovere pari opportunità di apprendimento.
Modalità di Attuazione	Programma speciale predisposto dal Ministero/Ufficio scolastico competente. Organizzazione presso scuole individuate dagli uffici statali o comunali. Lezioni intensive di lingua croata (orale e scritta), con durata massima di un anno scolastico. Attività personalizzate per supportare bisogni specifici degli studenti.

	Valutazione formativa periodica per monitorare progressi e adattare gli interventi.
Metodologie Didattiche	Didattica laboratoriale: attività pratiche, dialogiche e comunicative. Apprendimento cooperativo: lavori di gruppo per stimolare l'uso attivo della lingua. Approccio comunicativo-funzionale: simulazioni, giochi di ruolo, conversazioni guidate. Uso di strumenti multimediali: video, audio, piattaforme digitali per potenziare l'apprendimento. Personalizzazione dei percorsi: adattamento dei contenuti ai livelli e ai ritmi di ciascun alunno. Apprendimento per scoperta: attività che favoriscono la costruzione autonoma delle conoscenze linguistiche.
Valutazione	Valutazione formativa e continua: monitoraggio costante dei progressi linguistici degli studenti durante il percorso. Osservazioni sistematiche: rilevazione delle competenze comunicative orali e scritte attraverso prove pratiche, esercitazioni e interazioni. Verifiche periodiche: prove strutturate e semi-strutturate per misurare i livelli di comprensione e produzione della lingua. Portfolio linguistico: raccolta di elaborati, attività e produzioni personali a testimonianza dei progressi

3.2 Classi superiori

3.2.1 Lingua italiana

Titolare/i attività	Arlene Kauzlarić Ocovich, Andrea Sinožić
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII classe
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Chiarire i concetti, semplificare e rendere comprensibili i contenuti per essere in grado di attuarli in maniera autonoma; Consolidare attraverso un'esercitazione e ripetizione sistematica i contenuti trattati durante le ore regolari di lezione; Colmare eventuali lacune nell'apprendimento dei contenuti trattati durante le ore regolari di lezione; Sviluppare le competenze comunicative degli alunni; Produrre testi coesi e coerenti, corretti dal punto di vista morfo-sintattico e ortografico; Stimolare la lettura e l'amore per la lettura; Sviluppare l'espressione orale e scritta degli alunni; Sviluppare negli alunni la coscienza di sé e degli altri; Eseguire l'analisi testuale; Sviluppare il lavoro di gruppo.
Caratteristiche e finalità	Rendere gli alunni autonomi nel lavoro, capaci di comprendere e attuare le competenze apprese.

Modalità di Attuazione	Esercizi pratici, esercizi graduati, esempi e materiale didattico mirato alle esigenze degli alunni.
Metodologie Didattiche	Lezioni interattive con domande e chiarimenti. Giochi linguistici per consolidare vocaboli e grammatica.
Valutazione	Brevi schede con possibilità di autovalutazione.

3.2.2 Lingua inglese

Titolare/i attività	Nataša Kostić Barbo, Lara Anđelić Rota
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V-VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Migliorare e arricchire il lessico. Scrivere componimenti. Approfondire ed esercitare le nozioni grammaticali. Gli alunni ripassano e consolidano i temi trattati, approfondiscono i temi necessari. Vengono seguiti e coadiuvati nell'apprendimento e nello sviluppo di competenze linguistiche.
Caratteristiche e finalità	Stimolare gli alunni ad approfondire le proprie conoscenze e abilità in materia di lingua inglese, preparare gli alunni alle varie forme di valutazione sommativa, agevolare l'apprendimento dei temi trattati.
Modalità di Attuazione	Gli alunni si esercitano mediante esercizi appositi, pensati per agevolare l'apprendimento dei temi trattati.
Metodologie Didattiche	Lavoro di gruppo, in coppia e frontale.
Valutazione	L'insegnante segue gli alunni e i loro miglioramenti nell'acquisizione dei contenuti pianificati. Valutazione formativa.

3.2.3 Lingua croata

Titolare/i attività	Matija Benčić e Ivona Duras Matošević
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII classe
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Migliorare le competenze linguistiche degli alunni coinvolti mediante letture, giochi linguistici, soluzione di esercizi, conversazioni, lavori su schede e testi. Chiarire i concetti chiave, semplificare e rendere comprensibili i contenuti.

Caratteristiche e finalità	Migliorare le competenze linguistiche degli alunni
Modalità di Attuazione	Esercizi pratici, scritti ed orali, esempi e materiale didattico mirato alle esigenze degli alunni.
Metodologie Didattiche	Lezioni interattive con domande e chiarimenti. Giochi linguistici per consolidare vocaboli e grammatica.
Valutazione	L'insegnante segue l'alunno e i suoi miglioramenti nell'acquisizione dei contenuti pianificati in modo individualizzato.

3.2.4 Matematica

Titolare/i attività	Robi Škrinjar e Marko Mirosav
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII classe
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Migliorare le competenze aritmetiche - matematiche degli alunni coinvolti mediante soluzione di esercizi, esercizi alla lavagna e spiegazioni
Caratteristiche e finalità	Rendere gli alunni autonomi nel lavoro, capaci di comprendere e attuare le competenze apprese.
Modalità di Attuazione	Esercizi pratici, scritti ed orali, esempi e materiale didattico mirato alle esigenze degli alunni.
Metodologie Didattiche	Giochi matematici e software didattici interattivi per stimolare interesse e motivazione. Impiego di strumenti digitali (LIM, tablet, applicazioni didattiche) per esercizi guidati e verifiche immediate.
Valutazione	L'insegnante segue l'alunno e i suoi miglioramenti nell'acquisizione dei contenuti pianificati in modo individualizzato.

3.2.5 Fisica

Titolare/i attività	Marko Mirosav
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla VII all'VIII classe
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Migliorare le competenze aritmetiche - matematiche degli alunni coinvolti mediante soluzione di esercizi, esercizi alla lavagna e spiegazioni

Caratteristiche e finalità	Rendere gli alunni autonomi nel lavoro, capaci di comprendere e attuare le competenze apprese.
Modalità di Attuazione	Esercizi pratici, scritti ed orali, esempi e materiale didattico mirato alle esigenze degli alunni.
Metodologie Didattiche	Lezioni interattive con spiegazioni brevi, domande e mappe concettuali. Esperimenti in laboratorio o con materiali semplici / simulazioni digitali. Problem solving: partire da casi concreti e reali, lavori di gruppo, ecc.
Valutazione	L'insegnante segue l'alunno e i suoi miglioramenti nell'acquisizione dei contenuti pianificati in modo individualizzato.

ATTIVITÀ EXTRADIDATTICHE (ATTIVITÀ LIBERE)

4.1 Classi inferiori

4.1.1 Gruppo creativo

Titolare/i attività	Le insegnanti di classe
Soggetti Coinvolti	Gli alunni delle classi I-IV
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	<p>Sviluppare le abilità manuali e artistiche.</p> <p>Valorizzare le potenzialità di ciascun bambino, stimolando le abilità motorie e creative con percorsi differenziati e inclusivi.</p> <p>Promuovere le capacità espressive e di recitazione attraverso la partecipazione ad attività teatrali, spettacoli e manifestazioni scolastiche.</p> <p>Potenziare la comunicazione orale e scritta, incoraggiando la narrazione, il racconto e la produzione di testi creativi.</p> <p>Favorire la conoscenza e la comprensione del mondo circostante, mediante esperienze pratiche, laboratori e attività interdisciplinari.</p> <p>Stimolare la socializzazione e la cooperazione, sviluppando il senso di appartenenza al gruppo e la capacità di lavorare in sinergia con i compagni.</p>
Modalità di Attuazione	<p>Attività manuali e artistiche: realizzazione di lavoretti con materiali diversi (carta, stoffa, legno, materiali di recupero) per sviluppare le abilità manuali e il senso estetico.</p> <p>Espressione musicale e corporea: attività di canto e danza per favorire la coordinazione, il ritmo, l'espressività e la socializzazione.</p> <p>Attività teatrali: recitazione e prove in preparazione di spettacoli e manifestazioni scolastiche, per stimolare la fantasia, l'autostima e le capacità comunicative.</p>

	<p>Attività di scrittura e corrispondenza: redazione di testi, lettere o racconti da condividere all'interno e all'esterno della scuola, con finalità comunicative e creative.</p> <p>Partecipazione a concorsi: coinvolgimento in competizioni artistiche e culturali per valorizzare i talenti individuali e il lavoro di gruppo.</p> <p>Educazione ai media: visione guidata di cartoni animati e documentari per sviluppare lo spirito critico e la conoscenza della cultura massmediatica.</p> <p>Produzione collettiva: allestimento di cartelloni e materiali espositivi per documentare e condividere i percorsi realizzati.</p>
Metodologie Didattiche	<p>Apprendimento laboratoriale: attività pratiche e manipolative che favoriscono il "fare per imparare".</p> <p>Didattica attiva e partecipativa: coinvolgimento diretto degli alunni nella progettazione e realizzazione dei lavori.</p> <p>Apprendimento cooperativo: lavoro in piccoli gruppi per stimolare collaborazione, responsabilità condivisa e inclusione.</p> <p>Circle time: momenti di confronto e discussione per sviluppare ascolto, comunicazione e capacità espressive.</p> <p>Giochi di ruolo e drammatizzazione: simulazioni, giochi di ruolo e attività teatrali per potenziare la fantasia, l'empatia e le capacità comunicative.</p> <p>Metodo del progetto: realizzazione di prodotti concreti (spettacoli, cartelloni, mostre, piccoli manufatti) che danno senso e unità al percorso.</p> <p>Didattica multimediale: uso guidato di video, cartoni animati e documentari per avvicinare i bambini alla cultura dei media.</p> <p>Apprendimento esperienziale: esperienze dirette e attività pratiche per favorire la conoscenza del mondo circostante.</p> <p>Apprendimento tra pari: valorizzazione dell'aiuto reciproco tra pari, con alunni più esperti che supportano i compagni in difficoltà.</p> <p>Rinforzo positivo: valorizzazione dei progressi individuali per accrescere la motivazione e l'autostima.</p>
Valutazione	<p>Osservazione sistematica: monitoraggio continuo dei comportamenti, dell'impegno e della partecipazione alle attività.</p> <p>Valutazione formativa: attenzione ai progressi individuali, alle competenze relazionali e alla capacità di collaborare.</p> <p>Valorizzazione del processo creativo: importanza data non solo al prodotto finale (spettacolo, cartellone, manufatto), ma al percorso che ha portato alla realizzazione.</p>

4.1.2 Coro

Titolare/i attività	Andrea Furlan
Soggetti Coinvolti	Gli alunni delle classi I-IV
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)

Obiettivi Formativi	<p>Sviluppare la sensibilità musicale: l'ascolto attivo, il senso del ritmo, l'intonazione e la percezione melodica.</p> <p>Educare alla voce: conoscenza e cura dello strumento vocale attraverso esercizi di respirazione, articolazione e intonazione.</p> <p>Favorire la socializzazione: cantare insieme per rafforzare la cooperazione, il rispetto reciproco e lo spirito di gruppo.</p> <p>Potenziare l'espressività: usare la voce e il canto per comunicare emozioni e messaggi artistici.</p> <p>Accrescere l'autostima: rafforzare la sicurezza personale grazie all'esperienza della performance condivisa.</p> <p>Valorizzare i talenti individuali all'interno di un progetto collettivo, armonizzando le differenze e le capacità.</p> <p>Stimolare la memoria e l'attenzione: imparare testi e melodie, coordinandosi con il gruppo.</p> <p>Promuovere la disciplina e la responsabilità: rispetto dei tempi di prova, degli impegni e del ruolo di ciascuno.</p> <p>Favorire l'integrazione interculturale: includere brani di tradizioni diverse per aprire alla conoscenza del mondo.</p>
Modalità di Attuazione	<p>Prove corali settimanali: incontri regolari in cui gli alunni esercitano l'intonazione, il ritmo e l'armonia vocale.</p> <p>Esercizi di tecnica vocale: attività di respirazione, articolazione, dizione e riscaldamento vocale per migliorare la qualità del canto.</p> <p>Apprendimento del repertorio: studio di brani musicali di vari generi (tradizionali, popolari, classici, moderni) con attenzione a testi, melodie e dinamiche.</p> <p>Partecipazione a eventi e spettacoli: esibizioni interne alla scuola o in contesti esterni, per valorizzare il lavoro svolto e promuovere la socializzazione.</p> <p>Uso di strumenti e supporti multimediali: registrazioni audio/video, basi musicali e karaoke didattici per facilitare l'apprendimento e la memorizzazione dei brani.</p> <p>Attività di laboratorio creativo: creazione di piccole coreografie, gestualità o scenografie per accompagnare le esibizioni.</p> <p>Valorizzazione del gruppo: giochi musicali e momenti di riflessione per consolidare il senso di appartenenza e la collaborazione.</p>
Metodologie Didattiche	<p>Apprendimento laboratoriale: il canto come esperienza pratica, dove "fare" è il principale strumento di apprendimento.</p> <p>Didattica attiva e partecipativa: coinvolgimento diretto degli alunni nelle prove e nella scelta dei brani.</p> <p>Apprendimento cooperativo: lavoro di gruppo per sviluppare armonia, collaborazione e ascolto reciproco.</p> <p>Metodo imitativo: ascolto di modelli vocali e riproduzione dei brani per favorire l'apprendimento musicale.</p> <p>Esercitazioni individuali e di piccolo gruppo: attività mirate a migliorare intonazione, tecnica e sicurezza personale.</p> <p>Drammatizzazione e gestualità: uso di movimenti e espressività corporea per valorizzare l'interpretazione dei brani.</p>

	Apprendimento esperienziale: partecipazione a spettacoli, concorsi o eventi, come momento di applicazione pratica e motivante.
Valutazione	Osservazione sistematica: monitoraggio della partecipazione, dell'impegno e della disponibilità alle attività di gruppo. Valutazione del processo creativo: attenzione alla progressione nelle capacità vocali, nell'intonazione, nel ritmo e nell'espressività, più che al risultato finale.

4.2 Classi superiori

4.2.1 Gruppo sportivo

Titolare/i attività	Erik Križanac
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Sviluppo fisico e motorio – migliorare resistenza, forza, agilità, coordinazione e postura. Acquisizione di competenze tecniche – apprendere regole, tattiche e tecniche specifiche dello sport praticato. Espressione e controllo corporeo – migliorare consapevolezza del proprio corpo e capacità di movimento. Collaborazione e lavoro di squadra – promuovere cooperazione, strategia collettiva e fair play. Autonomia e disciplina – gestire allenamenti, esercizi individuali e rispetto dei tempi.
Caratteristiche e finalità	Attività basata sull'esercizio fisico e sulla pratica sportiva.
Modalità di Attuazione	Apprendimento pratico – esercizi fisici, drill tecnici, simulazioni di gioco. Dimostrazione e imitazione – l'insegnante mostra tecniche e tattiche da replicare.
Metodologie Didattiche	Apprendimento pratico – esercizi fisici, drill tecnici, simulazioni di gioco. Dimostrazione e imitazione – l'insegnante mostra tecniche e tattiche da replicare. Apprendimento cooperativo – lavoro di squadra per esercizi e partite.
Valutazione	Valutazione continua – osservazioni durante allenamenti e partite.

4.2.2 Gruppo di ballo

Titolare/i attività	Ivona Duras Matošević
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Sviluppo motorio e coordinazione – migliorare equilibrio, agilità, postura e controllo del corpo. Acquisizione di competenze tecniche – apprendere passi, sequenze coreografiche e stili diversi. Espressione creativa ed emotiva – stimolare interpretazione personale e capacità di comunicazione attraverso il movimento.
Caratteristiche e finalità	Basato sull'apprendimento attraverso il movimento e la pratica fisica.
Modalità di Attuazione	Incontri settimanali con riscaldamento, pratica tecnica, coreografie e defaticamento.
Metodologie Didattiche	Lezioni guidate sul movimento, postura, coordinazione e passi base. Ripetizione progressiva per consolidare tecnica e ritmo.
Valutazione	Espressività: emozione, presenza scenica. Coreografia: originalità, uso dello spazio. Impegno: partecipazione, collaborazione.

4.2.3 Gruppo artistico

Titolare/i attività	Nataša Bezić
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Creatività ed espressività – stimolare originalità e uso di tecniche artistiche diverse. Competenze tecniche – acquisire abilità manuali e padronanza dei materiali. Pensiero critico e riflessione estetica – analizzare e interpretare opere proprie e altrui. Collaborazione e lavoro di gruppo – partecipare a progetti collettivi e confrontarsi. Cultura artistica – conoscere autori, movimenti e correnti artistiche. Autonomia e fiducia – sviluppare iniziativa e gestione dei progetti artistici.

	Osservazione e percezione sensoriale – allenare attenzione a forme, colori e dettagli.
Caratteristiche e finalità	Attività basate su sperimentazione e realizzazione artistica. Stimolare l'espressione individuale e l'uso di tecniche diverse. Integrare arti visive, storia dell'arte e strumenti digitali. Promuovere il lavoro di gruppo e l'analisi critica delle opere. Sviluppare la creatività, le competenze tecniche, il pensiero critico, l'autonomia e la sensibilità artistica e culturale.
Modalità di Attuazione	Laboratori di pittura, disegno, scultura e arti multimediali; analisi di opere; progetti individuali e collettivi.
Metodologie Didattiche	Sperimentazione diretta con materiali tradizionali (pennelli, colori, argilla) e digitali (tablet, software grafici).
Valutazione	Osservazioni in laboratorio e durante i progetti.

4.2.4 ScrittArt

Titolare/i attività	Arlene Kauzlarić Ocovich
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Sviluppare le competenze linguistiche e narrative, migliorare lessico, grammatica e coerenza testuale. Sviluppare il pensiero critico, analizzare e revisionare testi propri e altrui. Gestire il lavoro creativo in modo organizzato.
Caratteristiche e finalità	Attività calibrate dal semplice esercizio alla produzione di testi più complessi. Stimolare l'analisi dei propri scritti e dei testi altrui, revisione e miglioramento continuo.
Modalità di Attuazione	Esercizi creativi: giochi di parole, prompt, scrittura rapida. Laboratori di scrittura: produzione di racconti, poesie, testi teatrali o saggi. Analisi e riflessione: lettura e commento dei testi propri e dei compagni. Revisione e miglioramento: applicazione di feedback e tecniche di editing. Collaborazione con il mensile "Arcobaleno". Partecipazione a vari concorsi letterari.
Metodologie Didattiche	Lettura in classe o online, raccolte di testi, partecipazione a concorsi letterari scolastici. Creazione di un portfolio personale o collettivo.
Valutazione	Osservazioni durante le attività di laboratorio e scrittura guidata. Feedback immediato dell'insegnante.

4.2.5 Coro

Titolare/i attività	Andrea Furlan
Soggetti Coinvolti	Gli alunni delle classi V-VIII
Ore Pianificate	70 ore annuali (2 ore alla settimana)
Obiettivi Formativi	<p>Sviluppare la sensibilità musicale: l'ascolto attivo, il senso del ritmo, l'intonazione e la percezione melodica.</p> <p>Educare alla voce: conoscenza e cura dello strumento vocale attraverso esercizi di respirazione, articolazione e intonazione.</p> <p>Favorire la socializzazione: cantare insieme per rafforzare la cooperazione, il rispetto reciproco e lo spirito di gruppo.</p> <p>Potenziare l'espressività: usare la voce e il canto per comunicare emozioni e messaggi artistici.</p> <p>Accrescere l'autostima: rafforzare la sicurezza personale grazie all'esperienza della performance condivisa.</p> <p>Valorizzare i talenti individuali all'interno di un progetto collettivo, armonizzando le differenze e le capacità.</p> <p>Stimolare la memoria e l'attenzione: imparare testi e melodie, coordinandosi con il gruppo.</p> <p>Promuovere la disciplina e la responsabilità: rispetto dei tempi di prova, degli impegni e del ruolo di ciascuno.</p> <p>Favorire l'integrazione interculturale: includere brani di tradizioni diverse per aprire alla conoscenza del mondo.</p>
Modalità di Attuazione	<p>Prove corali settimanali: incontri regolari in cui gli alunni esercitano l'intonazione, il ritmo e l'armonia vocale.</p> <p>Esercizi di tecnica vocale: attività di respirazione, articolazione, dizione e riscaldamento vocale per migliorare la qualità del canto.</p> <p>Apprendimento del repertorio: studio di brani musicali di vari generi (tradizionali, popolari, classici, moderni) con attenzione a testi, melodie e dinamiche.</p> <p>Partecipazione a eventi e spettacoli: esibizioni interne alla scuola o in contesti esterni, per valorizzare il lavoro svolto e promuovere la socializzazione.</p> <p>Uso di strumenti e supporti multimediali: registrazioni audio/video, basi musicali e karaoke didattici per facilitare l'apprendimento e la memorizzazione dei brani.</p> <p>Attività di laboratorio creativo: creazione di piccole coreografie, gestualità o scenografie per accompagnare le esibizioni.</p> <p>Valorizzazione del gruppo: giochi musicali e momenti di riflessione per consolidare il senso di appartenenza e la collaborazione.</p>
Metodologie Didattiche	<p>Apprendimento laboratoriale: il canto come esperienza pratica, dove "fare" è il principale strumento di apprendimento.</p> <p>Didattica attiva e partecipativa: coinvolgimento diretto degli alunni nelle prove e nella scelta dei brani. Apprendimento cooperativo: lavoro di</p>

	gruppo per sviluppare armonia, collaborazione e ascolto reciproco. Metodo imitativo: ascolto di modelli vocali e riproduzione dei brani per favorire l'apprendimento musicale. Esercitazioni individuali e di piccolo gruppo: attività mirate a migliorare intonazione, tecnica e sicurezza personale. Drammatizzazione e gestualità: uso di movimenti e espressività corporea per valorizzare l'interpretazione dei brani. Apprendimento esperienziale: partecipazione a spettacoli, concorsi o eventi, come momento di applicazione pratica e motivante.
Valutazione	Osservazione sistematica: monitoraggio della partecipazione, dell'impegno e della disponibilità alle attività di gruppo. Valutazione del processo creativo: attenzione alla progressione nelle capacità vocali, nell'intonazione, nel ritmo e nell'espressività, più che al risultato finale.

4.2.6 Gruppo naturalistico

Titolare/i attività	Keti Visintin
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Sviluppare consapevolezza ecologica e rispetto per l'ambiente. Promuovere competenze scientifiche di base, come osservazione, classificazione e analisi di ecosistemi. Stimolare la curiosità e la responsabilità verso flora, fauna e risorse naturali. Favorire la collaborazione e il lavoro di gruppo in attività sul campo.
Caratteristiche e finalità	Gli studenti apprendono facendo, confrontando dati, documentando osservazioni.
Modalità di Attuazione	Incontri settimanali o mensili, con alcune attività più lunghe (escursioni di mezza giornata o giornata intera).
Metodologie Didattiche	Escursioni naturalistiche, osservazioni dirette e raccolta di campioni. Laboratori pratici per analizzare acqua, terreno, specie vegetali e animali.
Valutazione	Osservazioni durante le attività sul campo e in laboratorio. Feedback immediato dell'insegnante su partecipazione e metodo.

4.2.7 Educazione civica

Titolare/i attività	Damjan Gasperini
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)

Obiettivi Formativi	Formare cittadini responsabili e consapevoli, in grado di partecipare attivamente alla vita democratica e sociale. Promuovere il rispetto dei diritti umani, delle leggi e delle istituzioni democratiche. Sviluppare competenze civiche, tra cui il pensiero critico, la capacità di argomentazione e la consapevolezza sociale. Stimolare l'impegno attivo nella comunità e nel contesto globale, affrontando temi come la sostenibilità, la cittadinanza digitale e la convivenza interculturale.
Caratteristiche e finalità	L'educazione civica è trattata come una tematica trasversale, integrata in diverse discipline, ma può anche essere offerta come materia a sé stante in alcune scuole.
Modalità di Attuazione	Utilizzo di metodi come la discussione, i giochi di ruolo, ecc. per stimolare il pensiero critico e la partecipazione attiva.
Metodologie Didattiche	Coinvolgimento degli studenti in iniziative locali, come la cura dell'ambiente, la promozione della cultura e la partecipazione a eventi civici.
Valutazione	Attraverso feedback degli studenti, osservazione delle loro partecipazioni e realizzazione di progetti.

4.2.8 English is fun

Titolare/i attività	Nataša Kostić Barbo
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII
Ore Pianificate	35 ore annuali (1 ora alla settimana)
Obiettivi Formativi	Migliorare comprensione e produzione orale e scritta. Ampliare il lessico e consolidare la grammatica. Sviluppare capacità comunicative e autonomia nello studio. Avvicinare alla cultura anglofona.
Caratteristiche e finalità	Percorso integrativo e flessibile alle lezioni curricolari. Promuovere competenze comunicative, culturali e interculturali. Stimolare motivazione e uso pratico della lingua.
Modalità di Attuazione	Laboratori linguistici, giochi, role-play e discussioni. Lavori di gruppo e progetti brevi su temi culturali o attuali.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale e didattica laboratoriale. Lavoro cooperativo e approccio comunicativo.
Valutazione	Partecipazione, interesse e impegno.

LEZIONI ALL'APERTO, GITE E USCITE

5.1 Classi inferiori

5.1.1 Uscite di mezza giornata

5.1.1.1 Uscita al mare in occasione della Giornata olimpica

Titolare/i attività	Barbara Burić
Soggetti Coinvolti	I-VIII
Ore Pianificate	6 ore
Obiettivi Formativi	Stimolare la pratica motoria, l'attività fisica e il benessere personale. Favorire lo sviluppo di competenze sociali e relazionali attraverso giochi e attività di gruppo. Sviluppare capacità di partecipazione attiva, autonomia e responsabilità. Sensibilizzare gli studenti sull'importanza dello sport come strumento educativo e culturale.
Caratteristiche e finalità	Evento educativo e sportivo che integra attività motoria e apprendimento dei valori olimpici. Esperienza diretta che promuove fair play, collaborazione, lealtà e spirito di gruppo. Favorire la partecipazione attiva e la socializzazione tra gli studenti. Valorizzare lo sport come strumento educativo, culturale e di benessere fisico.
Modalità di Attuazione	Passeggiata e vari sport in spiaggia
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: partecipazione diretta ad attività sportive e giochi. Didattica cooperativa: lavoro di gruppo per favorire collaborazione e fair play. Approccio ludico-motorio: utilizzo di giochi e esercizi fisici per sviluppare competenze motorie e sociali. Discussione guidata: momenti di confronto e riflessione sui valori olimpici e sull'esperienza vissuta.
Risorse finanziarie	Costo degli autobus a carico dei genitori
Scadenziario	16 settembre 2026
Valutazione	Osservazione della partecipazione, interesse e comportamento degli studenti durante le attività sportive. Valutazione della capacità di collaborazione, fair play e rispetto delle regole.

5.1.1.2 Uscita: Ex Tempore “Buie, finestra su...”

Titolare/i attività	Milena Saina e le insegnanti delle III e IV classi
Soggetti Coinvolti	Alunni delle III e IV classi
Ore Pianificate	6 ore
Obiettivi Formativi	Sviluppo dell'attenzione e della capacità d'ascolto, arricchimento lessicale, stimolare il pensiero creativo, stimolare e sviluppare la memorizzazione di forme e situazioni, sviluppare la collaborazione.
Modalità di Attuazione	Passeggiate per la città ed osservazione dei dettagli da rappresentare, spiegazione del lavoro, lavoro all'aperto, mostra dei lavori.
Metodologie Didattiche	Dare un tempo limitato (es. 30-60 minuti) per realizzare l'opera. Stimolare concentrazione, decisione e sperimentazione veloce.
Risorse finanziarie	Costo delle merende a carico della scuola, dell'occorrente da disegno e dei premi per i partecipanti a carico dell'UPA di Buie.
Scadenziario	18 settembre 2026
Valutazione	Premiazione dei lavori scelti dalla giuria

5.1.1.3 Uscita dedicata alla vendemmia

Titolare/i attività	Serena Kljajić, Branka Marušić Budimir
Soggetti Coinvolti	I-IV
Ore Pianificate	6 ore
Obiettivi Formativi	Conoscere il processo della vendemmia. Conoscere i tipi di uva. Sviluppo delle capacità creative. Sviluppo della socializzazione. Sapersi comportare in luoghi pubblici. Sviluppo dell'attenzione
Modalità di Attuazione	La vendemmia dalla famiglia Kozlović
Metodologie Didattiche	Approccio interdisciplinare: collegamenti tra scienze, lingua italiana. Esperienza pratica.
Scadenziario	Settembre 2026
Valutazione	Valutazione formativa

5.1.1.4 Visita all'Immaginario scientifico a Trieste

Titolare/i attività	Milena Saina e le insegnanti delle IV classi
Soggetti Coinvolti	IV classi
Ore Pianificate	Mezza giornata
Obiettivi Formativi	Stimolare interesse e curiosità per le scienze e la tecnologia. Sviluppare capacità di osservazione, sperimentazione e ragionamento critico. Favorire autonomia, partecipazione attiva e collaborazione tra studenti. Collegare conoscenze teoriche acquisite in classe a esperienze pratiche e interattive.
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo alla didattica curricolare di scienze, matematica e tecnologia. Esperienza laboratoriale e interattiva che favorisce l'apprendimento attivo. Promuovere la motivazione allo studio delle discipline scientifiche attraverso attività pratiche.
Modalità di Attuazione	Visita guidata alle varie sezioni dell'Immaginario Scientifico con esperimenti e dimostrazioni. Attività pratiche e interattive per esplorare concetti scientifici. Momenti di osservazione, raccolta dati e discussione sulle esperienze vissute.
Metodologie Didattiche	Approccio interdisciplinare: collegamenti tra scienze, matematica, tecnologia e creatività.
Risorse finanziarie	Spese a carico dei genitori e progetto UI
Scadenziario	Novembre 2026
Valutazione	Osservazione della partecipazione, interesse e comportamento durante la visita. Capacità di osservazione, analisi e riflessione sulle attività svolte.

5.1.1.5 Appuntamento con la fantasia

Titolare/i attività	Antea Biloslavo Belli
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	3 ore
Obiettivi Formativi	Sviluppare la capacità di ascolto e attenzione: concentrarsi sui dialoghi, sulle azioni sceniche e sulle musiche. Favorire la comprensione e interpretazione del testo: riconoscere personaggi, trama, situazioni e messaggi della storia. Educare alla sensibilità estetica e culturale: apprezzare la bellezza e la

	creatività dell'arte teatrale. Arricchire il lessico e le competenze linguistiche: apprendere nuovi termini e modi di esprimersi attraverso i dialoghi e le narrazioni. Educare al rispetto e alla partecipazione: comprendere le regole dello spettatore, come ascoltare senza disturbare e rispettare il lavoro degli attori.
Modalità di Attuazione	Visione guidata dello spettacolo: accompagnamento degli alunni con brevi introduzioni sui personaggi, la trama e il contesto, per favorire comprensione e attenzione. Collegamento interdisciplinare: attività successive che integrano italiano, arte, musica e storia, partendo dai contenuti dello spettacolo.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: vivere lo spettacolo come esperienza diretta.
Risorse finanziarie	Spese a carico dell'organizzatore (UI)
Scadenziario	22 ottobre 2026
Valutazione	Osservazione della partecipazione, interesse e comportamento durante la visita. Capacità di osservazione, analisi e riflessione sulle attività svolte.

5.1.1.6 Visita alla banca

Titolare/i attività	Ela Ester Zorić, Branka Marušić Budimir
Soggetti Coinvolti	I classe
Ore Pianificate	1 ora
Obiettivi Formativi	Conoscere l'importanza del risparmio. Arricchimento lessicale. Sviluppo della socializzazione. Rispetto delle regole. Imparare a gestire il denaro.
Modalità di Attuazione	Visita all'istituto bancario e attività in classe
Metodologie Didattiche	Visita guidata Laboratorio creativo
Risorse finanziarie	Materiale di cancelleria a carico della scuola
Scadenziario	30 ottobre 2026
Valutazione	Valutazione formativa

5.1.1.7 Visita alla banca

Titolare/i attività	Emanuela Antonac Visintin, Sara Trento Pavatić
----------------------------	--

Soggetti Coinvolti	I-IV classe di Verteneglio e l'asilo di Cittanova
Ore Pianificate	2 ore
Obiettivi Formativi	Sviluppare la capacità di osservazione, di comprensione e di riflessione critica sui contenuti. Favorire la partecipazione, l'autonomia e il comportamento responsabile in contesti culturali. Promuovere la socializzazione e la collaborazione.
Modalità di Attuazione	Visita all'istituto bancario e attività in classe
Metodologie Didattiche	Visita guidata Laboratorio creativo
Risorse finanziarie	Materiale di cancelleria a carico della scuola
Scadenziario	30 ottobre 2026
Valutazione	Raggiungimento degli obiettivi

5.1.1.8 Natale al cinema

Titolare/i attività	Dajana Krastić e le insegnanti di classe
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	6 ore
Obiettivi Formativi	Stimolare interesse per il cinema come forma di espressione artistica e culturale. Sviluppare capacità di osservazione, comprensione e riflessione critica sui contenuti filmici. Favorire partecipazione, autonomia e comportamento responsabile in contesti culturali. Promuovere la socializzazione e la collaborazione tra studenti.
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo alla didattica curricolare di italiano, arte e educazione civica. Esperienza culturale e sociale che unisce intrattenimento e apprendimento. Favorire la consapevolezza del linguaggio cinematografico e della narrazione visiva.
Modalità di Attuazione	Visione di un film a tema natalizio presso il cinema di Trieste.
Metodologie Didattiche	Approccio interdisciplinare: collegamenti con italiano, arte, storia e educazione civica.
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus e del biglietto a carico dei genitori
Scadenziario	22 dicembre 2026
Valutazione	Raggiungimento degli obiettivi

5.1.1.9 Visita alla Biblioteca civica di Buie

Titolare/i attività	Antea Belli Biloslavo
Soggetti Coinvolti	I classe
Ore Pianificate	1 ora
Obiettivi Formativi	Acquisire corrette modalità di comportamento in biblioteca, rispettando regole, spazi e materiali. Sviluppare la socializzazione e la collaborazione tra compagni durante le attività. Conoscere le parti principali del libro (copertina, titolo, autore, indice, testo) e le modalità di consultazione. Sviluppare la capacità di ascolto della lettura ad alta voce.
Modalità di Attuazione	Visita guidata
Metodologie Didattiche	Visita guidata degli spazi, con spiegazione dei reparti, cataloghi e servizi. Attività di "caccia al libro" per familiarizzare con scaffali e codici.
Scadenziario	Ottobre 2026
Valutazione	Raggiungimento degli obiettivi

5.1.1.10 Uscita: La salute vien camminando

Titolare/i attività	Serena Kljajić e le insegnanti di classe
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	6 ore
Obiettivi Formativi	Sviluppo dell'educazione senso-percettiva e percettivo-motoria. Conoscere, applicare e rispettare le regole in situazioni di gioco. Soddisfare il bisogno di movimento e di gioco. Favorire la crescita e lo sviluppo armonico del corpo. Sviluppare l'attenzione e la resistenza. Sviluppare la corretta comunicazione orale.
Modalità di Attuazione	Giornata sportiva (passeggiata)
Risorse finanziarie	/
Scadenziario	aprile 2027
Valutazione	Sul campo

5.1.1.11 Uscita alla fiera del libro "Monte Librić"

Titolare/i attività	Antea Belli Biloslavo
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	7 ore
Obiettivi Formativi	Scoprire e conoscere l'ambiente di una fiera del libro, i modi di organizzarla e le varie attività letterarie. Motivare la lettura. Percepire l'importanza di saper leggere e scrivere.
Modalità di Attuazione	Visita alla fiera del libro "Monte Librić" di Pola e incontro con l'autore.
Metodologie Didattiche	Laboratori creativi. Lecture animate.
Risorse finanziarie	A carico dell'organizzatore (CI Pola)
Scadenziario	aprile/maggio 2027
Valutazione	Raggiungimento degli obiettivi

5.1.1.12 Visita al museo e a mostre letterarie

Titolare/i attività	Antea Belli Biloslavo
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	In mattinata
Obiettivi Formativi	Scoprire e conoscere l'ambiente di una mostra e di un museo. Arricchire la cultura degli alunni.
Modalità di Attuazione	Gli alunni parteciperanno a varie mostre legate a libri o autori che saranno presenti sul nostro territorio.
Metodologie Didattiche	Visita guidata Partecipazione ad attività ai laboratori
Scadenziario	Durante l'anno scolastico
Valutazione	Raggiungimento degli obiettivi

5.1.1.13 Uscita a Momiano – Casa dei castelli

Titolare/i attività	Branka Marušić Budimir
----------------------------	------------------------

Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	6 ore
Obiettivi Formativi	Scoprire e conoscere l'ambiente di una mostra e di un museo. Arricchire la cultura degli alunni.
Modalità di Attuazione	Gli alunni parteciperanno a varie mostre legate a libri o autori che saranno presenti sul nostro territorio.
Risorse finanziarie	Visita guidata Partecipazione attiva ai laboratori
Scadenziario	Durante l'anno scolastico
Valutazione	Scoprire e conoscere l'ambiente di una mostra e di un museo. Arricchire la cultura degli alunni.

5.1.1.14 Uscita al mare (Giornata sportiva)

Titolare/i attività	Ela Ester Zorić e le insegnanti di classe
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	6 ore
Obiettivi Formativi	Sviluppo dell'educazione senso-percettiva e percettivo-motoria. Conoscere, applicare e rispettare le regole in situazioni di gioco. Soddisfare il bisogno di movimento e di gioco. Favorire la crescita e lo sviluppo armonico del corpo. Sviluppare l'attenzione e la resistenza. Sviluppare la corretta comunicazione orale.
Modalità di Attuazione	Giornata al mare
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus a carico dei genitori
Scadenziario	15 giugno 2027
Valutazione	Sul campo

5.1.1.15 Laboratori creativi presso la Biblioteca civica di Buie

Titolare/i attività	Antea Belli Biloslavo
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	2 ore

Obiettivi Formativi	Far partecipare gli alunni a laboratori guidati in cui svolgeranno varie attività volte ad ampliare la loro creatività, la loro immaginazione e fantasia e ad arricchire le loro conoscenze letterarie, artistiche e motorie.
Modalità di Attuazione	Laboratori creativi, didattico-motori e di lettura
Scadenziario	Durante l'anno scolastico
Valutazione	Raggiungimento degli obiettivi

5.1.1.16 Uscita a Verteneglio: Saluto alla primavera

Titolare/i attività	Emanuela Antonac Visintin e le insegnanti di classe
Soggetti Coinvolti	II classi Buie, Momiano e Verteneglio
Ore Pianificate	3 ore
Obiettivi Formativi	Favorire la socializzazione e la collaborazione tra gli alunni, rafforzando il senso di appartenenza al gruppo; promuovere il rispetto delle regole e dei comportamenti adeguati nei contesti extrascolastici; stimolare la curiosità e l'osservazione dell'ambiente naturale, riconoscendo i principali cambiamenti legati all'arrivo della primavera; sviluppare una maggiore consapevolezza del rapporto tra uomo e ambiente, incoraggiando atteggiamenti di rispetto e tutela della natura; osservare e riconoscere i cambiamenti della natura legati alla stagione primaverile; conoscere la frutta e la verdura tipiche della primavera, riconoscendone alcune caratteristiche; comprendere l'importanza della coltivazione e del lavoro dell'agricoltore; favorire la conoscenza del ciclo di crescita delle piante e dei prodotti della terra
Modalità di Attuazione	passeggiata didattica sul territorio,
Risorse finanziarie	/
Scadenziario	marzo 2027
Valutazione	Sul campo

5.1.1.17 Passeggiata interattiva alla scoperta della nostra città

Titolare/i attività	Dajana Krastić
Soggetti Coinvolti	Il classe
Ore Pianificate	6 ore
Obiettivi Formativi	Sviluppo dell'osservazione, dell'attenzione e dell'ascolto. Arricchimento lessicale. Conoscere i monumenti storico-culturali.

Modalità di Attuazione	<p>Passeggiata interattiva: esplorare e scoprire le bellezze nascoste tra le vie della nostra città.</p> <p>Osservazione diretta: incoraggiare gli alunni a notare dettagli architettonici, paesaggistici e artistici.</p> <p>Attività di laboratorio sul campo: disegni, schede di osservazione o brevi ricerche sugli elementi osservati.</p>
Metodologie Didattiche	<p>Apprendimento esperienziale: Esplorazione diretta e sensoriale dello spazio urbano per imparare attraverso l'osservazione attiva.</p> <p>Laboratorio sul campo: Raccolta dati tramite il <i>Taccuino dell'Esploratore</i> (disegni, schede di rilevamento, annotazioni di parole e suoni).</p> <p>Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning): Lavoro in piccole squadre per la caccia ai dettagli e la condivisione delle scoperte.</p> <p>Didattica attiva e riflessiva: Brainstorming, discussioni guidate e circle time per rielaborare le emozioni e i dati raccolti.</p> <p>Rielaborazione creativa e interdisciplinare: Trasformazione dei ricordi e degli elementi osservati in testi poetici e brani musicali di classe.</p>
Risorse finanziarie	/
Scadenziario	ottobre - maggio 2027
Valutazione	<p>La valutazione prenderà in esame il processo di osservazione sul campo (attenzione ai dettagli del passato, orientamento e rispetto del patrimonio) e la capacità di rielaborazione espressiva, misurando come l'esperienza vissuta venga trasformata in linguaggio poetico e musicale attraverso il lavoro cooperativo.</p>

5.1.1.18 Visita alla scuola periferica di Bassania

Titolare/i attività	Sara Trento Pavatić e Emanuela Antonac Visintin
Soggetti coinvolti	I-IV classe di Verteneglio
Ore pianificate	6 ore
Obiettivi formativi	Favorire la socializzazione e la collaborazione tra gli alunni, rafforzando il senso di appartenenza al gruppo; promuovere il rispetto delle regole e dei comportamenti adeguati durante le attività extrascolastiche; sviluppare la curiosità e l'interesse verso il patrimonio storico e culturale del territorio; conoscere alcune leggende locali e comprenderne il valore come espressione della tradizione e della cultura del territorio; conoscere alcuni aspetti della storia e della funzione del faro di Salvore; sviluppare capacità di ascolto, osservazione e comprensione attraverso l'esperienza diretta; favorire la capacità di condividere e rielaborare quanto appreso.
Caratteristiche e finalità	Proporre un'esperienza educativa a contatto diretto con il territorio, valorizzazione degli aspetti storici, culturali e paesaggistici. Offrire agli alunni l'opportunità di conoscere tradizioni e racconti legati al territorio attraverso un'esperienza concreta e coinvolgente. Favorire il senso di appartenenza alla comunità e la consapevolezza dell'importanza di conoscere, rispettare e valorizzare il patrimonio locale. Creare inoltre un'occasione di incontro, condivisione e socializzazione tra gli alunni in un contesto diverso da quello scolastico.
Modalità di attuazione	Uscita didattica presso la scuola periferica di Bassania; ascolto e partecipazione a un'attività dedicata alle leggende del territorio e alla storia del faro di Salvore; osservazione diretta del faro e dell'ambiente circostante; conversazione guidata e condivisione delle conoscenze e delle impressioni degli alunni; rielaborazione creativa attraverso la realizzazione di lavori artistici ispirati al faro e alle leggende ascoltate.
Risorse finanziarie	Pulmino a carico della scuola
Scadenziario	giugno 2027
Valutazione	Valutazione formativa

5.1.1.19 "Pierino e il Lupo" di S. Prokofiev fiaba sinfonica per bambini presso il teatro "A. Coslovich" di Umago

Titolare/i attività	Andrea Furlan, capoclassi delle classi elementari
Soggetti Coinvolti	classi I-IV

Ore Pianificate	mezza giornata
Obiettivi Formativi	Sviluppo dell'ascolto dal vivo di un'esecuzione di un grande classico della musica sinfonica mondiale Educazione all'ascolto di musica classica adatta ai bambini Sviluppo del riconoscimento dei vari strumenti orchestrali Distinzione tra i vari colori dell'orchestra
Caratteristiche e finalità	Rappresentazione sinfonico-narrativa di uno dei grandi classici della musica sinfonica
Modalità di Attuazione	L'alunno ascolta e osserva l'intera esecuzione sinfonica accompagnata dalla narrazione che, spiega agli alunni la storia in musica
Metodologie Didattiche	Lezione frontale, apprendimento esperienziale
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus a carico dei genitori
Scadenziario	novembre 2026
Valutazione	Valutazione formativa

5.1.2 Uscite di una giornata

5.1.2.1 Uscita: I colori dell'autunno

Titolare/i attività	Barbara Burić, Serena Kljajić, Sara Trento Pavatić
Soggetti Coinvolti	Gli alunni delle III classi
Ore Pianificate	7 ore
Obiettivi Formativi	Conoscere le caratteristiche stagionali dell'autunno. Sviluppare consapevolezza e rispetto per l'ambiente. Favorire amicizia, collaborazione e lavoro di gruppo. Promuovere il rispetto delle regole di comportamento. Sviluppare capacità di osservazione e ascolto. Potenziare la socializzazione tra gli alunni. Stimolare la creatività e l'espressività. Arricchire il lessico relativo all'ambiente e alla natura.
Modalità di Attuazione	Incontro con le scolaresche della CNI Visita, osservazione, laboratori, conversazione, lavori artistici
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: gli alunni imparano attraverso l'esperienza diretta della visita e dei laboratori. Didattica laboratoriale: attività pratiche, manuali e artistiche per stimolare creatività e comprensione dei contenuti. Osservazione guidata: stimolare attenzione e capacità di descrizione dei fenomeni osservati durante la visita. Apprendimento cooperativo: lavoro in piccoli gruppi per stimolare collaborazione e confronto.

Risorse finanziarie	Spese a carico dell'organizzatore (UI)
Scadenziario	2 ottobre 2026
Valutazione	Raggiungimento degli obiettivi

5.1.2.2 Uscita a Brioni

Titolare/i attività	Emanuela Antonac Visintin, Serena Kljajić
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	8 ore
Obiettivi Formativi	<p>Sviluppare il senso di rispetto verso l'ambiente e il patrimonio culturale. Potenziare capacità di osservazione, attenzione e ascolto durante le visite.</p> <p>Arricchire il lessico relativo all'ambiente, alla storia e alla cultura locale. Stimolare il pensiero creativo attraverso attività di osservazione e rielaborazione.</p> <p>Favorire la socializzazione e la collaborazione tra gli alunni.</p> <p>Conoscere le caratteristiche principali della regione Istria.</p> <p>Approfondire la conoscenza dei monumenti e luoghi storico-culturali.</p>
Modalità di Attuazione	<p>Visita guidata: esplorazione delle città con spiegazioni su monumenti, luoghi storici e aspetti culturali.</p> <p>Osservazione diretta: incoraggiare gli alunni a notare dettagli architettonici, paesaggistici e artistici.</p> <p>Attività di laboratorio sul campo: disegni, schede di osservazione o brevi ricerche sugli elementi osservati.</p>
Metodologie Didattiche	<p>Apprendimento esperienziale: imparare osservando e partecipando attivamente.</p> <p>Didattica attiva e partecipativa: discussioni e riflessioni guidate.</p> <p>Laboratori sul campo: disegni, schede o ricerche pratiche.</p> <p>Apprendimento cooperativo: lavoro di gruppo e condivisione delle scoperte.</p> <p>Rielaborazione creativa: elaborati ispirati alla visita.</p>
Risorse finanziarie	Supporto per il rafforzamento linguistico 2026
Scadenziario	15 ottobre 2026
Valutazione	Gli alunni verranno valutati durante le ore di OC e di lingua italiana con varie domande riguardanti l'uscita.

5.1.2.3 In giro per l'Istria

Titolare/i attività	Barbara Burić, Serena Kljajić, Sara Trento Pavatić
----------------------------	--

Soggetti Coinvolti	III classe
Ore Pianificate	Una giornata
Obiettivi Formativi	Sviluppare il senso di rispetto verso l'ambiente. Sviluppo dell'osservazione, dell'attenzione e dell'ascolto. Arricchimento lessicale. Sviluppo del pensiero creativo. Sviluppo della socializzazione. Conoscere le caratteristiche principali dell'Istria. Conoscere i monumenti storico-culturali.
Modalità di Attuazione	Visita guidata: esplorazione delle città con spiegazioni su monumenti, luoghi storici e aspetti culturali. Osservazione diretta: incoraggiare gli alunni a notare dettagli architettonici, paesaggistici e artistici. Attività di laboratorio sul campo: disegni, schede di osservazione o brevi ricerche sugli elementi osservati.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: imparare osservando e partecipando attivamente. Didattica attiva e partecipativa: discussioni e riflessioni guidate. Laboratori sul campo: disegni, schede o ricerche pratiche. Apprendimento cooperativo: lavoro di gruppo e condivisione delle scoperte. Rielaborazione creativa: cartelloni, racconti o elaborati ispirati alla visita.
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus e delle entrate a carico dei genitori
Scadenziario	Aprile 2027
Valutazione	Raggiungimento degli obiettivi.

5.1.2.4 Incontro con gli alunni delle II e III classi della SEI "Bernardo Benussi" di Rovigno

Titolare/i attività	Barbara Burić, Dajana Krastić, Branka Marušić Budimir, Serena Kljajić, Emanuela Antonac Visintin, Sara Trento Pavatić
Soggetti Coinvolti	II - III classe
Ore Pianificate	8 ore
Obiettivi Formativi	Promuovere la conoscenza reciproca tra alunni di realtà scolastiche diverse. Favorire lo sviluppo di competenze linguistiche, comunicative e sociali. Stimolare la creatività attraverso laboratori artistici e attività espressive. Approfondire la conoscenza del territorio e del patrimonio culturale tramite visite guidate. Educare al rispetto delle diversità e alla collaborazione. Rafforzare il senso di cittadinanza europea e globale.
Modalità di Attuazione	Incontri in presenza con gli alunni della scuola di Rovigno (scambio culturale).

	Passeggiata interattiva per le vie di Momiano Visite guidate per la conoscenza del territorio e del patrimonio locale. Momenti di socializzazione (giochi, pause, attività di gruppo). Visita alla Casa dei Castelli di Momiano.
Metodologie Didattiche	Apprendimento cooperativo: lavori di gruppo misti e collaborativi. Didattica laboratoriale: attività pratiche, artistiche e creative. Approccio comunicativo: uso delle lingue in situazioni reali e autentiche. Apprendimento per scoperta: esplorazione diretta del territorio e delle tradizioni locali. Uso di strumenti multimediali: documentazione dell'esperienza con foto, video e materiali digitali.
Risorse finanziarie	/
Scadenziario	Durante l'anno scolastico
Valutazione	Valutazione formativa durante l'uscita

5.1.2.5 Visita alla SEI di Cittanova

Titolare/i attività	Branka Marušić Budimir, Serena Kljajić
Soggetti Coinvolti	I-IV classe della sezione periferica di Momiano
Ore Pianificate	8 ore
Obiettivi Formativi	Promuovere la conoscenza reciproca tra alunni di realtà scolastiche diverse. Favorire lo sviluppo di competenze linguistiche, comunicative e sociali. Stimolare la creatività attraverso laboratori artistici e attività espressive. Approfondire la conoscenza del territorio e del patrimonio culturale tramite visite guidate. Educare al rispetto delle diversità e alla collaborazione. Rafforzare il senso di cittadinanza europea e globale
Caratteristiche e finalità	Creare un ponte tra le scuole attraverso attività comuni. Valorizzare la dimensione interculturale come arricchimento personale e collettivo. Promuovere atteggiamenti di solidarietà, amicizia e cooperazione. Offrire agli studenti occasioni concrete di apprendimento linguistico in contesto autentico.
Modalità di Attuazione	Incontri in presenza con gli alunni della SEI di Cittanova. Laboratori creativi e linguistici svolti in piccoli gruppi misti. Attività collaborative a carattere artistico, musicale e ludico. Visite guidate per la conoscenza del territorio e del patrimonio locale. Momenti di socializzazione (giochi, pause, attività di gruppo). Produzione condivisa di elaborati (cartelloni, disegni, brevi testi, foto) per documentare l'esperienza.
Metodologie Didattiche	Apprendimento cooperativo: lavori di gruppo misti e collaborativi. Didattica laboratoriale: attività pratiche, artistiche e creative. Approccio comunicativo: uso delle lingue in situazioni reali e autentiche.

	Metodologia ludico-esperienziale: giochi, role play, attività interattive. Apprendimento per scoperta: esplorazione diretta del territorio e delle tradizioni locali. Uso di strumenti multimediali: documentazione dell'esperienza con foto, video e materiali digitali.
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus / pulmino a carico della scuola
Scadenziario	dicembre / giugno 2027
Valutazione	Valutazione formativa

5.1.2.6 Visita alla SE "Dante Alighieri" di Isola

Titolare/i attività	Dajana Krastić, Branka Marušić Budimir, Emanuela Antonac Visintin
Soggetti Coinvolti	Il classe
Ore Pianificate	8 ore
Obiettivi Formativi	Promuovere la conoscenza reciproca tra alunni di realtà scolastiche diverse. Favorire lo sviluppo di competenze linguistiche, comunicative e sociali. Stimolare la creatività attraverso laboratori artistici e attività espressive. Approfondire la conoscenza del territorio e del patrimonio culturale tramite visite guidate. Educare al rispetto delle diversità e alla collaborazione. Rafforzare il senso di cittadinanza europea e globale.
Caratteristiche e finalità	Creare un ponte tra le scuole attraverso attività comuni. Valorizzare la dimensione interculturale come arricchimento personale e collettivo. Promuovere atteggiamenti di solidarietà, amicizia e cooperazione. Offrire agli studenti occasioni concrete di apprendimento linguistico in contesto autentico.
Modalità di Attuazione	Incontri in presenza con gli alunni della scuola di Isola. Laboratori creativi e linguistici svolti in piccoli gruppi misti. Attività collaborative a carattere artistico, musicale e ludico. Visite guidate per la conoscenza del territorio e del patrimonio locale. Momenti di socializzazione (giochi, pause, attività di gruppo). Produzione condivisa di elaborati (cartelloni, disegni, brevi testi, foto) per documentare l'esperienza.
Metodologie Didattiche	Apprendimento cooperativo: lavori di gruppo misti e collaborativi. Didattica laboratoriale: attività pratiche, artistiche e creative. Approccio comunicativo: uso delle lingue in situazioni reali e autentiche. Metodologia ludico-esperienziale: giochi, role play, attività interattive. Apprendimento per scoperta: esplorazione diretta del territorio e delle tradizioni locali. Uso di strumenti multimediali: documentazione dell'esperienza con foto, video e materiali digitali.
Risorse finanziarie	Supporto per il rafforzamento linguistico 2026

Scadenziario	15 settembre 2026
Valutazione	Valutazione formativa

5.1.2.7 Visita alla Scuola primaria “Aristide Gabelli” di Bibione (Istituto Comprensivo Statale “Tito Livio” – San Michele al Tagliamento)

Titolare/i attività	Milena Saina
Soggetti Coinvolti	IV classe
Ore Pianificate	3 giornate
Obiettivi Formativi	Promuovere la conoscenza reciproca tra alunni di realtà scolastiche diverse. Favorire lo sviluppo di competenze linguistiche, comunicative e sociali. Stimolare la creatività attraverso laboratori artistici e attività espressive. Approfondire la conoscenza del territorio e del patrimonio culturale tramite visite guidate. Educare al rispetto delle diversità e alla collaborazione. Rafforzare il senso di cittadinanza europea e globale.
Caratteristiche e finalità	Creare un ponte tra le scuole attraverso attività comuni. Valorizzare la dimensione interculturale come arricchimento personale e collettivo. Promuovere atteggiamenti di solidarietà, amicizia e cooperazione. Offrire agli studenti occasioni concrete di apprendimento linguistico in contesto autentico.
Modalità di Attuazione	Incontri in presenza con gli alunni della Scuola primaria “Aristide Gabelli” di Bibione. Laboratori creativi e linguistici svolti in piccoli gruppi misti. Attività collaborative a carattere artistico, musicale e ludico. Visite guidate per la conoscenza del territorio e del patrimonio locale. Momenti di socializzazione (giochi, pause, attività di gruppo). Produzione condivisa di elaborati (cartelloni, disegni, brevi testi, foto) per documentare l’esperienza.
Metodologie Didattiche	Apprendimento cooperativo: lavori di gruppo misti e collaborativi. Didattica laboratoriale: attività pratiche, artistiche e creative. Approccio comunicativo: uso delle lingue in situazioni reali e autentiche. Metodologia ludico-esperienziale: giochi, role play, attività interattive. Apprendimento per scoperta: esplorazione diretta del territorio e delle tradizioni locali. Uso di strumenti multimediali: documentazione dell’esperienza con foto, video e materiali digitali.
Risorse finanziarie	Una parte va a carico del premio ricevuto dagli alunni della ex terza classe (fondi premio) e una parte va a carico dei supporti per il rafforzamento linguistico 2026
Scadenziario	28-30 settembre 2026
Valutazione	Valutazione formativa

5.1.2.8 Spettacoli teatrali

Titolare/i attività	Antea Belli Biloslavo
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	8 ore
Obiettivi Formativi	Sviluppare l'attenzione e l'ascolto durante lo spettacolo. Comprendere la trama, i personaggi e i messaggi della rappresentazione. Sviluppare l'empatia e la capacità di riconoscere le emozioni. Favorire la socializzazione e il confronto tra i compagni. Arricchire il lessico e le competenze linguistiche. Educare al rispetto delle regole dello spettatore.
Modalità di Attuazione	Visione guidata dello spettacolo: partecipazione attiva come spettatori, con attenzione ai dettagli scenici, dialoghi e musica. Collegamento interdisciplinare: attività di italiano, arte o musica collegate ai contenuti dello spettacolo.
Metodologie Didattiche	Preparazione prima dello spettacolo con immagini, locandine, biografie degli autori, contesto storico o culturale.
Risorse finanziarie	Partecipare alle rappresentazioni teatrali
Scadenziario	Durante l'anno scolastico
Valutazione	Gli alunni verranno valutati durante le ore di OC e di lingua italiana con varie domande riguardanti gli spettacoli teatrali.

5.1.2.9 Gita asilo – scuola Momiano

Titolare/i attività	Serena Kljajić
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	Una giornata
Obiettivi Formativi	Sviluppo della socializzazione. Rispetto delle regole. Rispetto della natura. Rispetto del prossimo. Sviluppo dell'attenzione e dell'ascolto. Arricchire la cultura degli alunni.
Modalità di Attuazione	Visita guidata
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus a carico dei genitori
Scadenziario	Durante l'anno scolastico

Valutazione	Valutazione formativa
--------------------	-----------------------

5.1.2.10 Uscita: Partecipazione alle premiazioni dei concorsi

Titolare/i attività	Milena Saina e le insegnanti mentori
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	Una giornata
Obiettivi Formativi	Sviluppo della socializzazione. Rispetto delle regole. Rispetto del prossimo. Sviluppo dell'attenzione e dell'ascolto. Arricchire la cultura degli alunni.
Modalità di Attuazione	Visita guidata Partecipazione alle premiazioni dei concorsi
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus o pulmino
Scadenziario	Durante l'anno scolastico
Valutazione	Valutazione formativa

5.1.3 Gite

5.1.3.1 Gita in Gorski kotar

Titolare/i attività	Serena Kljajić
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	3 giorni
Obiettivi Formativi	Approfondimento dei contenuti appresi durante le lezioni Sviluppo della socializzazione, rispetto delle regole, rispetto del prossimo, rispetto della natura, sviluppo dell'attenzione e dell'ascolto, arricchimento culturale.
Modalità di Attuazione	Gita con visita guidata (Gorski kotar e Plitvice)
Metodologie Didattiche	Lavoro sul campo Laboratori
Risorse finanziarie	A carico dei genitori
Scadenziario	marzo / aprile 2027
Valutazione	Valutazione formativa

5.1.3.2 Scuola in natura

Titolare/i attività	Serena Kljajić
Soggetti Coinvolti	I-IV classe
Ore Pianificate	5 giorni
Obiettivi Formativi	Scoprire le caratteristiche del litorale. Imparare e approfondire le conoscenze di nuoto. Conoscere e applicare il codice di sicurezza in acqua. Sviluppo della socializzazione, rispetto delle regole, rispetto del prossimo, rispetto della natura, sviluppo dell'attenzione e dell'ascolto, arricchimento culturale.
Modalità di Attuazione	Corsi e gare di nuoto Giochi in spiaggia Passeggiate Attività sportive, creative e musicali
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: gli alunni imparano attraverso l'esperienza diretta Educazione alla socialità e all'autonomia attraverso la condivisione di regole, responsabilità e momenti di vita comunitaria Educazione ambientale con particolare attenzione alla tutela del mare
Risorse finanziarie	A carico dei genitori
Scadenziario	giugno 2027
Valutazione	lavoro sul campo / valutazione formativa

5.2 Classi superiori

5.2.1 Uscite di mezza giornata

5.2.1.1 Giornata olimpica

Titolare/i attività	I capiclasse, Erik Križanac, Matija Benčić
Soggetti Coinvolti	V-VIII
Ore Pianificate	Mezza giornata
Obiettivi Formativi	Stimolare la pratica motoria, l'attività fisica e il benessere personale. Favorire lo sviluppo di competenze sociali e relazionali attraverso giochi e attività di gruppo. Sviluppare capacità di partecipazione attiva,

	autonomia e responsabilità. Sensibilizzare gli studenti sull'importanza dello sport come strumento educativo e culturale.
Caratteristiche e finalità	Evento educativo e sportivo che integra attività motoria e apprendimento dei valori olimpici. Esperienza diretta che promuove fair play, collaborazione, lealtà e spirito di gruppo. Favorire la partecipazione attiva e la socializzazione tra gli studenti. Valorizzare lo sport come strumento educativo, culturale e di benessere fisico.
Modalità di Attuazione	Passeggiata e vari sport in spiaggia
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: partecipazione diretta ad attività sportive e giochi. Didattica cooperativa: lavoro di gruppo per favorire collaborazione e fair play. Approccio ludico-motorio: utilizzo di giochi e esercizi fisici per sviluppare competenze motorie e sociali. Discussione guidata: momenti di confronto e riflessione sui valori olimpici e sull'esperienza vissuta.
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus a carico dei genitori
Scadenziario	16 settembre 2026
Valutazione	Osservazione della partecipazione, interesse e comportamento degli studenti durante le attività sportive. Valutazione della capacità di collaborazione, fair play e rispetto delle regole.

5.2.1.3 Visita alla Risiera di San Sabba e visita a istituzioni di diverse comunità religiose a Trieste

Titolare/i attività	Keti Visintin, Marko Mirosav, Samuel Espinal Ramirez
Soggetti Coinvolti	VII-VIII
Ore Pianificate	Una giornata
Obiettivi Formativi	Approfondire la conoscenza degli eventi storici del XX secolo con particolare attenzione al contesto locale dell'Alto Adriatico. Promuovere il rispetto delle diversità culturali e religiose attraverso il confronto diretto con la pluralità di fedi presenti sul territorio. Sviluppare il senso critico, la memoria storica e la coscienza civica contro ogni forma di discriminazione e intolleranza.
Caratteristiche e finalità	Uscita didattica plurisettoriale (storia, geografia, cittadinanza ed educazione civica) rivolta alle classi ultime della scuola secondaria di primo grado. La finalità principale è connettere lo studio teorico con la testimonianza diretta dei luoghi della memoria (Risiera di San Sabba) e promuovere il dialogo interreligioso visitando i principali luoghi di culto della città di Trieste (es. Sinagoga, Tempio Serbo-Ortodosso, Chiesa Greco-Ortodossa).

Modalità di Attuazione	Preparazione in classe con lezioni introduttive e materiale multimediale prima dell'uscita. Uscita didattica di un'intera giornata con trasporto in pullman. Visita guidata al Civico Museo della Risiera di San Sabba. Percorso a piedi nel centro cittadino guidato dai docenti con soste e visite presso i diversi edifici di culto delle comunità religiose. Rielaborazione e discussione guidata al rientro a scuola.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale e didattica laboratoriale sul campo. Guided tour con ascolto attivo e presa di appunti. Metodo storico-critico basato sull'osservazione diretta delle fonti materiali e architettoniche. Debriefing e discussione collettiva per stimolare la riflessione personale.
Risorse finanziarie	Quote di partecipazione a carico delle famiglie per la copertura delle spese di trasporto in pullman ed eventuali biglietti di ingresso/visite guidate.
Scadenziario	Primo semestre
Valutazione	Valutazione formativa

5.2.1.5 Arted - Rappresentazione teatrale in lingua inglese

Titolare/i attività	Lara Anđelić Rota
Soggetti Coinvolti	VI-VIII classe
Ore Pianificate	mezza giornata
Obiettivi Formativi	L'alunno si avvicina al mondo del teatro, dei grandi classici della letteratura anglofona in modo adeguato all'età e anni di studio. L'alunno ascolta la pronuncia di attori madrelingua ed ha la possibilità di migliorare le proprie competenze linguistiche (ascolto e comprensione). L'alunno arricchisce il proprio bagaglio culturale.
Caratteristiche e finalità	Spettacolo teatrale con rappresentazione dei grandi classici della letteratura adeguato ad un profilo scolastico.
Modalità di Attuazione	Lezione preparatoria basata su materiali didattici con dai temi interdisciplinari (storia, letteratura, lingua, sociologia).
Metodologie Didattiche	Lezioni frontali, apprendimento esperienziale.
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus e biglietto per lo spettacolo 13 euro per alunno (a carico degli alunni)
Scadenziario	9 dicembre 2026
Valutazione	autovalutazione, valutazione formativa

5.2.1.6 Grotte di San Canziano

Titolare/i attività	Lara Anđelić Rota
Soggetti Coinvolti	V-VI
Ore Pianificate	mezza giornata
Obiettivi Formativi	Visitare le grotte di San Canziano tramite il percorso didattico Škocjan e osservare dal vivo la formazione delle grotte carsiche e della loro storia e significato per il territorio con la visita guidata in lingua italiana e materiali informativi anche in lingua inglese. Gli allievi potranno conoscere le doline di crollo, le pareti scoscese, il fiume Reka che si inabissa e i monti circostanti. Fanno parte dell'itinerario anche i granai J'kopinov skedenj e Jurjev skedenj a Škocjan.
Caratteristiche e finalità	Apprendimento esperienziale relativo agli esiti formativi GEO SE A.5.1. GEO SE A.5.4. GEO SE B.5.1. GEO SE B.5.4. GEO SE C.5.1. GEO SE C.5.2. GEO SE C.6.3. GEO SE B.6.5 GEO SE C.A.6.1. GEO SE A.B.7.7. GEO SE A.B.8.7.
Modalità di Attuazione	L'alunno osserva l'acqua e i fenomeni carsici, il ciclo dell'acqua, l'importanza dell'acqua per l'ambiente (formazione del carso, abitanti circostanti), i fenomeni atmosferici e il clima/microclima e la loro influenza sull'ecosistema nelle grotte, la flora circostante e la fauna cavernicola, il significato dell'UNESCO e della grotta per lo sviluppo economico e demografico, l'influenza del turismo sull'area protetta. Osserva la zona umida carsica ipogea e la biosfera protetta.
Metodologie Didattiche	Lezione frontale con guida, apprendimento esperienziale.
Risorse finanziarie	Prezzo autobus e biglietto a carico dei genitori
Scadenziario	25 settembre 2026
Valutazione	valutazione formativa

5.2.1.7 "La serva padrona" - intermezzo in due atti di G. Pergolesi Comunità degli Italiani di Buie

Titolare/i attività	Andrea Furlan
Soggetti Coinvolti	VII-VIII
Ore Pianificate	mezza giornata
Obiettivi Formativi	Sviluppo dell'ascolto dal vivo di una rappresentazione operistico-teatrale Sviluppo del riconoscimento delle forme musicali all'interno delle composizioni strumentali e vocali Distinguere le differenze tra opera e intermezzo

Caratteristiche e finalità	Rappresentazione operistico-teatrale di un grande classico della tradizione operistica italiana
Modalità di Attuazione	L'alunno ascolta e osserva l'intera rappresentazione teatrale distinguendo le varie forme musicali, la trama dell'intermezzo, le caratteristiche dei personaggi, i diversi strumenti orchestrali, le diverse estensioni delle voci dei protagonisti
Metodologie Didattiche	Lezione frontale, apprendimento esperienziale
Risorse finanziarie	500 euro per costo artisti-musicisti
Scadenziario	novembre-dicembre 2026
Valutazione	Valutazione formativa

5.2.1.9 Uscite del gruppo naturalistico

Titolare/i attività	Keti Visintin
Soggetti Coinvolti	Gruppo naturalistico
Ore Pianificate	20
Obiettivi Formativi	Far conoscere agli alunni gli ambienti interessanti dal punto di vista naturalistico nei pressi della scuola
Caratteristiche e finalità	Sviluppare la capacità di osservazione, il senso di salvaguardia della natura e dei beni naturali, sviluppare lo spirito naturalistico
Modalità di Attuazione	Escursioni didattiche da 1 - 4 ore dipende dalla lontananza del sito da visitare
Metodologie Didattiche	Escursioni naturalistiche
Risorse finanziarie	-
Scadenziario	durante tutto l'anno scolastico - nei mesi con più vegetazione
Valutazione	formativa

5.2.1.10 Laboratorio di scultura "Kiparimo skupaj"- Facciamo scultura insieme (Portorose-Slo)

Titolare/i attività	Nataša Bezić
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla V all'VIII
Ore Pianificate	Mezza giornata

Obiettivi Formativi	Sviluppare il senso di rispetto verso l'ambiente, l'osservazione e l'orientamento nello spazio. Riconoscere le caratteristiche della scultura. Scoprire le bellezze del parco "Forma viva" e le sculture esposte. Modellare la propria scultura.
Caratteristiche e finalità	Valorizzare il talento degli alunni, stimolare la socializzazione interscolastica.
Modalità di Attuazione	Visita guidata al parco
Risorse finanziarie	Pulmino scolastico a carico della scuola.
Scadenziario	Ottobre
Valutazione	Presentazione delle sculture.

5.2.1.11 Appuntamento con la fantasia

Titolare/i attività	Antea Belli Biloslavo
Soggetti Coinvolti	V-VIII classe
Ore Pianificate	3 ore
Obiettivi Formativi	Sviluppare la capacità di ascolto e attenzione: concentrarsi sui dialoghi, sulle azioni sceniche e sulle musiche. Favorire la comprensione e interpretazione del testo: riconoscere personaggi, trama, situazioni e messaggi della storia. Educare alla sensibilità estetica e culturale: apprezzare la bellezza e la creatività dell'arte teatrale. Arricchire il lessico e le competenze linguistiche: apprendere nuovi termini e modi di esprimersi attraverso i dialoghi e le narrazioni. Educare al rispetto e alla partecipazione: comprendere le regole dello spettatore, come ascoltare senza disturbare e rispettare il lavoro degli attori.
Modalità di Attuazione	Visione guidata dello spettacolo: accompagnamento degli alunni con brevi introduzioni sui personaggi, la trama e il contesto, per favorire comprensione e attenzione. Collegamento interdisciplinare: attività successive che integrano italiano, arte, musica e storia, partendo dai contenuti dello spettacolo.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: vivere lo spettacolo come esperienza diretta.
Risorse finanziarie	Spese a carico dell'organizzatore (UI)
Scadenziario	22 ottobre 2026

Valutazione	Osservazione della partecipazione, interesse e comportamento durante la visita. Capacità di osservazione, analisi e riflessione sulle attività svolte.
--------------------	--

5.2.1.12 Visita all'Immaginario scientifico a Trieste

Titolare/i attività	Marko Mirosav, Robi Škrinjar, Milena Saina
Soggetti Coinvolti	VII, IV
Ore Pianificate	Mezza giornata
Obiettivi Formativi	Stimolare interesse e curiosità per le scienze e la tecnologia. Sviluppare capacità di osservazione, sperimentazione e ragionamento critico. Favorire autonomia, partecipazione attiva e collaborazione tra studenti. Collegare conoscenze teoriche acquisite in classe a esperienze pratiche e interattive
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo alla didattica curricolare di scienze, matematica e tecnologia. Esperienza laboratoriale e interattiva che favorisce l'apprendimento attivo. Promuovere la motivazione allo studio delle discipline scientifiche attraverso attività pratiche.
Modalità di Attuazione	Visita guidata alle varie sezioni dell'Immaginario Scientifico con esperimenti e dimostrazioni. Attività pratiche e interattive per esplorare concetti scientifici. Momenti di osservazione, raccolta dati e discussione sulle esperienze vissute.
Metodologie Didattiche	Approccio interdisciplinare: collegamenti tra scienze, matematica, tecnologia e creatività.
Risorse finanziarie	Spese a carico dell'UI Progetto: Supporto e rafforzamento linguistico 2026
Scadenziario	Novembre o dicembre 2026
Valutazione	Osservazione della partecipazione, interesse e comportamento durante la visita. Capacità di osservazione, analisi e riflessione sulle attività svolte.

5.2.1.13 Visita alla fiera del libro - "Sa(n)jam knjige" di Pola

Titolare/i attività	Matija Benčić, Ivona Duras Matošević
Soggetti Coinvolti	Gli alunni delle VII e VIII
Ore Pianificate	Mezza giornata
Obiettivi Formativi	Stimolare interesse e curiosità per la lettura e la letteratura. Favorire la comprensione e l'analisi di testi letterari e informativi. Sviluppare capacità di osservazione, riflessione critica e confronto. Promuovere autonomia, partecipazione attiva e collaborazione tra studenti.

Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo alla didattica curricolare di italiano e lingue straniere. Esperienza diretta in un contesto culturale e fieristico, a contatto con autori e editori. Promuovere la conoscenza del patrimonio letterario locale e internazionale.
Modalità di Attuazione	Visita guidata agli stand della fiera e partecipazione a laboratori e incontri con autori. Attività di osservazione, raccolta informazioni e annotazioni su libri e testi di interesse. Momenti di discussione e confronto sulle esperienze e le scoperte effettuate.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: interazione diretta con il contesto fieristico e i libri esposti. Didattica laboratoriale: lettura, analisi e discussione di testi scelti. Lavoro cooperativo: attività di gruppo per condividere impressioni e approfondimenti.
Risorse finanziarie	Spesa dell'autobus a carico degli genitori
Scadenziario	Novembre/dicembre
Valutazione	Capacità di raccogliere, analizzare e sintetizzare informazioni sui testi e sugli autori.

5.2.1.14 Natale al cinema

Titolare/i attività	I capiclasse
Soggetti Coinvolti	V-VIII
Ore Pianificate	Mezza giornata
Obiettivi Formativi	Stimolare interesse per il cinema come forma di espressione artistica e culturale. Sviluppare capacità di osservazione, comprensione e riflessione critica sui contenuti filmici. Favorire partecipazione, autonomia e comportamento responsabile in contesti culturali. Promuovere la socializzazione e la collaborazione tra studenti.
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo alla didattica curricolare di italiano, arte e educazione civica. Esperienza culturale e sociale che unisce intrattenimento e apprendimento. Favorire la consapevolezza del linguaggio cinematografico e della narrazione visiva.
Modalità di Attuazione	Visione di un film a tema natalizio presso il cinema di Trieste.
Metodologie Didattiche	Approccio interdisciplinare: collegamenti con italiano, arte, storia e educazione civica.
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus e del biglietto a carico degli alunni
Scadenziario	22 dicembre 2026
Valutazione	Valutazione formativa

5.2.2 Uscite di una giornata

5.2.2.1 Uscita a Ravascletto

Titolare/i attività	Nataša Kostić Barbo, Ketì Visintin
Soggetti Coinvolti	V-VIII
Ore Pianificate	Una giornata
Obiettivi Formativi	Sviluppare l'interesse per lo sci, sviluppare le competenze nello sport invernale, sviluppare l'amore per la montagna, e l'importanza della tutela dell'ambiente
Modalità di Attuazione	In collaborazione con la Scuola di Sci del Club Sciistico di Umago per offrire agli alunni alcune ore di scuola di Sci
Risorse finanziarie	A carico dei genitori, autobus, scuola sci, ski-pass e noleggio attrezzature
Scadenziario	Febbraio 2027
Valutazione	Valutazione formativa

5.2.2.2 Escursione a Colmo e Rozzo - Aleja Glagoljaša

Titolare/i attività	Ivona Duras Matošević
Soggetti Coinvolti	Alunni delle VI e VII classi
Ore Pianificate	Una giornata
Obiettivi Formativi	Conoscere la storia e l'importanza culturale dei borghi medievali di Colmo (Hum) e Rozzo (Roč). Avvicinare gli studenti al patrimonio linguistico e storico della scrittura glagolitica. Stimolare curiosità, osservazione e capacità di riflessione critica sui siti visitati. Favorire autonomia, responsabilità e collaborazione tra studenti.
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo alla didattica curricolare di storia, italiano e cultura croata. Esperienza diretta che unisce conoscenza storica, linguistica e paesaggistica. Promuovere la consapevolezza del patrimonio culturale locale e interculturale.
Modalità di Attuazione	Visite guidate ai borghi di Colmo e Rozzo, con approfondimenti storici e culturali. Passeggiata lungo l'Aleja Glagoljaša con spiegazioni sulla scrittura glagolitica. Attività didattiche sul campo: schede di osservazione, laboratori creativi e giochi educativi. Momenti di confronto e riflessione sulle esperienze vissute.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: osservazione e interazione diretta con i luoghi. Didattica laboratoriale: raccolta di informazioni, compilazione schede e lavori di gruppo. Approccio interdisciplinare: collegamenti con

	storia, lingua, arte e educazione civica. Discussione guidata: confronto e condivisione delle riflessioni personali.
Risorse finanziarie	Spese per l'autobus a carico dei genitori
Scadenziario	Aprile
Valutazione	Osservazione del comportamento, della partecipazione e dell'interesse durante le attività. Produzione di brevi schede, relazioni o elaborati al rientro.

5.2.3 Gite

5.2.3.1 Gita a Omegna - Parco della fantasia di Gianni Rodari

Titolare/i attività	Andrea Sinožić
Soggetti Coinvolti	3 alunni della VI
Ore Pianificate	3 giorni
Obiettivi Formativi	Avvicinare gli studenti alla vita e alle opere di Gianni Rodari, valorizzando la creatività e la fantasia. Stimolare la curiosità culturale e letteraria attraverso l'esperienza diretta. Favorire autonomia, responsabilità e collaborazione tra studenti. Sviluppare capacità di osservazione, descrizione e riflessione critica sui luoghi visitati e sulle opere dello scrittore.
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo alla didattica curricolare di italiano e educazione civica. Esperienza pratica e coinvolgente che unisce cultura, arte e natura. Promuovere la conoscenza del patrimonio letterario locale e la creatività degli studenti.
Modalità di Attuazione	Visita guidata al Parco di Gianni Rodari, con spiegazioni sulle opere e la vita dello scrittore. Attività didattiche sul campo: schede di osservazione, laboratori creativi, giochi educativi. Momenti di riflessione e condivisione delle impressioni. Organizzazione della gita con supporto di guide locali e personale del parco.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: osservazione e interazione diretta con il parco e le opere. Didattica laboratoriale: attività creative, raccolta di informazioni, lavori di gruppo. Approccio interdisciplinare: collegamenti con letteratura, arte, educazione civica e italiano. Discussione guidata: confronto e condivisione delle riflessioni personali.
Risorse finanziarie	A carico dell'UI
Scadenziario	aprile 2027
Valutazione	Osservazione del comportamento, della partecipazione e dell'interesse durante le attività.

5.2.3.2 Escursione didattica a Firenze e Siena

Titolare/i attività	Robi Škrinjar, Matija Benčić
Soggetti Coinvolti	Gli alunni delle VIII classi
Ore Pianificate	3 giornate
Obiettivi Formativi	Approfondire la conoscenza dell'arte, della storia e della cultura del Rinascimento e del Medioevo. Stimolare la curiosità e l'interesse per il patrimonio artistico e architettonico italiano. Favorire autonomia, responsabilità e collaborazione tra studenti. Sviluppare capacità di osservazione, descrizione e riflessione critica sui luoghi visitati.
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo alla didattica curricolare, con esperienza diretta sul territorio. Valorizzazione dell'apprendimento fuori dall'aula attraverso visite culturali e storiche. Conoscenza del patrimonio artistico, architettonico e storico di Firenze e Siena.
Modalità di Attuazione	Visite guidate ai principali luoghi di interesse: musei, chiese, piazze e centri storici. Momenti di riflessione e confronto sulle esperienze vissute. Organizzazione della gita con il supporto di guide locali e agenzie turistiche.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: osservazione diretta e interazione con i luoghi. Didattica laboratoriale: raccolta di informazioni. Approccio interdisciplinare: collegamenti con storia, arte, geografia e educazione civica. Discussione guidata: confronto e condivisione delle impressioni e delle riflessioni.
Risorse finanziarie	A carico dell'Unione Italiana e UPT
Scadenziario	Aprile - maggio
Valutazione	Valutazione della capacità di riflessione personale e di lavoro in gruppo.

5.2.3.3 Escursione didattica di fine anno in Italia

Titolare/i attività	I capiclasse delle superiori
Soggetti Coinvolti	V-VIII
Ore Pianificate	3 giornate
Obiettivi Formativi	Approfondire la conoscenza dell'arte, della storia e della cultura delle città visitate. Stimolare la curiosità e l'interesse per il patrimonio artistico e culturale italiano. Favorire lo sviluppo di autonomia, responsabilità e collaborazione tra studenti. Promuovere capacità di osservazione, descrizione e riflessione critica sui luoghi visitati.
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo che unisce didattica curricolare e esperienza diretta. Esperienza culturale e sociale che valorizza l'apprendimento fuori dall'aula. Conoscenza del patrimonio artistico, architettonico e storico del Sud Tirol.

Modalità di Attuazione	Visite guidate ai principali luoghi di interesse: musei, monumenti, piazze e centri storici. Attività didattiche sul campo: schede di osservazione, quiz, lavori di gruppo. Momenti di riflessione e confronto sulle esperienze vissute. Organizzazione della gita con supporto di guide locali e agenzie turistiche.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: osservazione diretta e interazione con i luoghi. Didattica laboratoriale: raccolta di informazioni, compilazione schede, lavori di gruppo. Approccio interdisciplinare: collegamenti con storia, arte, geografia e educazione civica. Discussione guidata: confronto e condivisione delle impressioni e delle riflessioni.
Risorse finanziarie	A carico dei genitori
Scadenziario	Aprile - maggio da definire
Valutazione	Produzione di brevi relazioni o schede di approfondimento al rientro.

5.2.3.4 Escursione didattica a Vukovar

Titolare/i attività	Robi Škrinjar, Matija Benčić
Soggetti Coinvolti	VIII
Ore Pianificate	2 giornate
Obiettivi Formativi	Approfondire la conoscenza della storia recente e della memoria del conflitto in Croazia. Promuovere la comprensione dei valori della pace, della convivenza e della cittadinanza attiva. Stimolare la curiosità culturale attraverso visite a musei, monumenti e siti storici. Favorire lo sviluppo di autonomia, responsabilità e spirito di gruppo.
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo alla didattica curricolare di storia e geografia. Esperienza diretta che unisce apprendimento e socializzazione. Sensibilizzazione alla memoria storica e alla cultura locale di Vukovar.
Modalità di Attuazione	Apprendimento esperienziale: osservazione diretta e interazione con il contesto. Didattica laboratoriale sul campo: compilazione di schede, raccolta di informazioni, lavori di gruppo. Approccio interdisciplinare: collegamento con storia, geografia, educazione civica e arte. Discussione guidata: momenti di confronto sulle esperienze vissute.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: osservazione diretta e interazione con il contesto. Didattica laboratoriale sul campo: compilazione di schede, raccolta di informazioni, lavori di gruppo. Approccio interdisciplinare: collegamento con storia, geografia, educazione civica e arte. Discussione guidata: momenti di confronto sulle esperienze vissute.
Risorse finanziarie	A carico del Ministero della scienza, dell'istruzione e della gioventù
Scadenziario	22 e 23 settembre 2026
Valutazione	Valutazione della capacità di riflessione personale e di lavoro in gruppo.

5.2.3.5 Escursione didattica a Tarvisio (Colonia)

Titolare/i attività	Lara Anđelić Rota
Soggetti Coinvolti	Alunni della VI
Ore Pianificate	6 giornate
Obiettivi Formativi	Approfondire la conoscenza dell'arte, della storia e della cultura delle città visitate. Stimolare la curiosità e l'interesse per il patrimonio artistico e culturale italiano. Favorire lo sviluppo di autonomia, responsabilità e collaborazione tra studenti. Promuovere capacità di osservazione, descrizione e riflessione critica sui luoghi visitati.
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo integrativo che unisce didattica curricolare e esperienza diretta. Esperienza culturale e sociale che valorizza l'apprendimento fuori dall'aula.
Modalità di Attuazione	Visite guidate ai principali luoghi di interesse: musei, monumenti, piazze e centri storici. Attività didattiche sul campo: schede di osservazione, quiz, lavori di gruppo. Momenti di riflessione e confronto sulle esperienze vissute.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: osservazione diretta e interazione con i luoghi. Didattica laboratoriale: raccolta di informazioni, compilazione schede, lavori di gruppo. Approccio interdisciplinare: collegamenti con storia, arte, geografia e educazione civica. Discussione guidata: confronto e condivisione delle impressioni e delle riflessioni.
Risorse finanziarie	A carico del Unione Italiana e dell'UPT
Scadenziario	Giugno-luglio
Valutazione	Valutazione della capacità di riflessione personale e di lavoro in gruppo.

PROGETTI

6.1 Progetti classi inferiori

6.1.1 Progetto: “Un ponte di amicizia” – Gemellaggio con la scuola “Aristide Gabelli” di Bibione (Istituto Comprensivo Statale “Tito Livio” – San Michele al Tagliamento)

Titolare/i attività	Milena Saina
Soggetti Coinvolti	IV classe e IV classe della Scuola primaria “Aristide Gabelli” di Bibione (Istituto Comprensivo Statale “Tito Livio” – San Michele al Tagliamento)
Ore Pianificate	Durante tutto l’anno scolastico
Obiettivi Formativi	Favorire lo scambio culturale e linguistico tra i bambini delle due scuole Promuovere la conoscenza reciproca delle tradizioni e dei territori di Buie e di Bibione Arricchire l’esperienza educativa attraverso attività pratiche e collaborative Stimolare nei bambini curiosità, rispetto e apertura verso altre culture.
Caratteristiche e finalità	Aumentare la consapevolezza culturale e ambientale nei bambini acquisire nuove competenze sociali, linguistiche e pratiche Creare ricordi condivisi che resteranno come patrimonio comune per gli alunni Rafforzamento del legame tra le due scuole e gli alunni partecipanti.
Modalità di Attuazione	Incontri in presenza, incontri online, scambio epistolare, visita reciproca
Metodologie Didattiche	Apprendimento cooperativo Didattica laboratoriale Utilizzo di strumenti digitali Approccio ludico e creativo
Risorse finanziarie	Costo dell’autobus, entrate e materiali di cancelleria Soggiorno per i partecipanti (vito e alloggio) a carico della scuola e dei genitori
Scadenziario	a.s. 2026/2027
Valutazione	Valutazione formativa durante i laboratori e gli incontri in presenza e online

6.1.2 Progetto: “Parole in viaggio”

Titolare/i attività	Barbara Burić, Dajana Krastić, Branka Marušić Budimir, Serena Kljajić, Emanuela Antonac Visintin, Sara Trento Pavatić
Soggetti Coinvolti	II - III classe e II - III classe della SEI Bernardo Benussi di Rovigno

2026/2027

Ore Pianificate	Durante tutto l'anno scolastico
Obiettivi Formativi	Favorire lo scambio culturale e linguistico tra i bambini delle due scuole. Promuovere la conoscenza reciproca delle tradizioni e dei territori di Buie e di Rovigno. Arricchire l'esperienza educativa attraverso attività pratiche e collaborative. Stimolare nei bambini la curiosità, il rispetto e l'apertura verso altre culture.
Caratteristiche e finalità	Aumentare la consapevolezza culturale e ambientale nei bambini. Acquisire nuove competenze sociali, linguistiche e pratiche. Rafforzamento del legame tra le due scuole e gli alunni partecipanti.
Modalità di Attuazione	Incontri in presenza, incontri online, scambio epistolare, visita reciproca
Metodologie Didattiche	Apprendimento cooperativo, didattica laboratoriale, utilizzo di strumenti digitali, approccio ludico e creativo
Risorse finanziarie	Costo dell'autobus a carico della scuola Materiali di cancelleria a carico della scuola (50,00 €)
Scadenziario	a.s. 2026/2027
Valutazione	Valutazione formativa durante i laboratori e gli incontri in presenza e online

6.1.3 Progetto: "Storie che si incontrano"

Titolare/i attività	Dajana Krastić, Branka Marušić Budimir, Emanuela Antonac Visintin
Soggetti Coinvolti	Il classi di Buie, Momiano e Verteneglio e Il classe della SE "Dante Alighieri" di Isola
Ore Pianificate	Durante tutto l'anno scolastico
Obiettivi Formativi	Favorire lo scambio culturale e linguistico tra i bambini delle due scuole. Promuovere la conoscenza reciproca delle tradizioni e dei territori di Buie e di Isola. Arricchire l'esperienza educativa attraverso attività pratiche e collaborative. Stimolare nei bambini la curiosità, il rispetto e l'apertura verso altre culture.
Caratteristiche e finalità	Aumentare la consapevolezza culturale e ambientale nei bambini. Acquisire nuove competenze sociali, linguistiche e pratiche. Rafforzamento del legame tra le due scuole e gli alunni partecipanti.
Modalità di Attuazione	Incontri in presenza, incontri online, scambio epistolare, visita reciproca
Metodologie Didattiche	Apprendimento cooperativo, didattica laboratoriale, utilizzo di strumenti digitali, approccio ludico e creativo

Risorse finanziarie	Supporto per il rafforzamento linguistico Materiali di cancelleria a carico della scuola (50,00 €)
Scadenziario	a.s. 2026/2027
Valutazione	Valutazione formativa durante i laboratori e gli incontri in presenza e online

6.1.4 Progetto: Coding e Pixel Art

Titolare/i attività	Dajana Krastić, Robi Škrinjar
Soggetti Coinvolti	Gli alunni della II classe
Ore Pianificate	12 ore
Obiettivi Formativi	Sviluppo del pensiero computazionale (logica, problem solving, creatività, collaborazione), acquisizione di competenze trasversali (attenzione, memoria, psicomotricità) e preparazione all'uso consapevole degli strumenti digitali, il tutto tramite attività ludiche e corporee che stimolano l'apprendimento attivo e cooperativo senza l'uso di computer.
Modalità di Attuazione	Attività "Unplugged" (Senza computer), codifica creativa, attività di Pixel Art. Partecipazione alla Settimana del codice (EU Code Week 4 All)
Metodologie Didattiche	Attività unplugged Lavoro cooperativo
Risorse finanziarie	Materiali di cancelleria a carico della scuola (20,00 €)
Scadenziario	Da ottobre a dicembre 2026
Valutazione	Valutazione formativa

6.1.5 Progetto: “Leggiamo dall’asilo”

Titolare/i attività	Antea Belli Biloslavo
Soggetti Coinvolti	Gruppo prescolare dell’asilo “Fregola di Buie
Ore Pianificate	2 ore, 1 volta al mese
Obiettivi Formativi	Avvicinare il bambino al libro e alla biblioteca. Imparare le regole della biblioteca.
Modalità di Attuazione	Laboratori di lettura e laboratori creativi
Metodologie Didattiche	Lettura ad alta voce: espressiva, con libri illustrati. Lettura dialogica: domande, anticipazioni, interazione.

	Laboratori creativi: disegni, drammatizzazioni, manipolazioni.
Risorse finanziarie	Materiale di cancelleria (50€)
Scadenziario	Durante l'anno scolastico
Valutazione	Valutazione formativa

6.1.6. Progetto: Piccoli amici grandi scoperte

Titolare/i attività	Ela Ester Zorić, Milena Saina, Branka Marušić, Sara Trento Pavatić
Soggetti Coinvolti	Gruppo prescolare della Scuola d'infanzia italiana "Fregola" di Buie e di Momiano Gruppo prescolare della Scuola d'infanzia italiana "Calimero" di Verteneglio
Ore Pianificate	10 ore
Obiettivi Formativi	Avvicinare il bambino al mondo della scuola tra giochi, canti, balli e scoperte
Modalità di Attuazione	Laboratori creativi Incontri pomeridiani presso la sede centrale di Buie e le sezioni periferiche di Momiano e Verteneglio
Metodologie Didattiche	Lettura ad alta voce: espressiva, con libri illustrati. Laboratori creativi: disegni, drammatizzazioni, manipolazioni e giochi.
Risorse finanziarie	Materiale di cancelleria (25,00 euro)
Scadenziario	Durante l'anno scolastico
Valutazione	Valutazione formativa

6.1.7. Progetto: I dolci de una volta

Titolare/i attività	Damjan Gasperini, Arlene Kauzlarić Oković, Dajana Krastić
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla I all'VIII
Ore Pianificate	35 ore
Obiettivi Formativi	Conoscere la storia del territorio attraverso il simbolo dei capitelli nel nostro territorio
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo alla scoperta dei dolci della tradizione locale, con particolare attenzione alle ricette, agli ingredienti e alle storie che ne raccontano l'origine e il legame con il territorio. Attività di osservazione, raccolta di ricette, interviste e ricerca sul campo per sviluppare curiosità, capacità di analisi e riflessione critica. Promuovere la conoscenza e il rispetto delle tradizioni gastronomiche locali, valorizzando il patrimonio

	culturale e favorendo un apprendimento interdisciplinare attraverso i collegamenti tra storia, arte, geografia, scienze ed educazione civica.
Modalità di Attuazione	Visite e incontri presso laboratori, pasticcerie o realtà del territorio legate alla produzione dei dolci tradizionali. Attività di osservazione diretta, raccolta e documentazione di ricette, ingredienti e testimonianze. Interviste a familiari, anziani e persone della comunità per conoscere le tradizioni legate alla preparazione dei dolci. Attività pratiche di realizzazione e confronto tra ricette tradizionali e moderne.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: osservazione diretta dei capitelli e del territorio. Didattica laboratoriale: raccolta dati, documentazione fotografica e schede di rilevamento. Lavoro cooperativo: attività di gruppo per analisi, confronto e riflessione. Approccio interdisciplinare: collegamenti con storia, arte, geografia e educazione civica. Discussione guidata: momenti di condivisione e riflessione sulle osservazioni e ricerche svolte.
Risorse finanziarie	A carico della Regione
Scadenziario	Durante tutto l'anno scolastico
Valutazione	Osservazione della partecipazione, interesse e comportamento degli studenti durante visite e attività.

6.1.7 Progetto: "Leggo, parlo, imparo!"

Titolare/i attività	Mattea Grbeša, Antea Belli Biloslavo, Sandra Šorgo
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla I-VIII cl. Insegnanti dalla I-VIII cl.
Ore pianificate	2 ore scolastiche per ogni incontro con i cani terapeutici e le loro guide (più incontri in base alla loro disponibilità e gruppi di alunni prestabiliti) Ore di educazione per gli insegnanti che svolgono le attività (dipende dagli esperti esterni che conducono le educazioni) Ore di educazione per i genitori (dipende dagli esperti esterni che conducono le educazioni) 1 ora scolastica per incontro per le attività di biblioterapia (minimo 6 incontri) Uscita di mezza giornata per visitare l'associazione Snoopy di Pola
Obiettivi formativi	Rafforzare le competenze socio-emotive degli alunni Sviluppare le abilità linguistiche e di lettura degli alunni Sviluppare le abilità degli insegnanti per l'uso di metodi innovativi di prevenzione nel lavoro
Modalità di attuazione	Educazioni per docenti e genitori (con esperti esterni) Lettura con cani terapeutici e le loro guide in piccoli gruppi di alunni Laboratori di attività biblioterapeutiche

	Visita all'associazione Snoopy di Pola
Metodologie didattiche	Lettura ad alta voce Lavoro sul testo Lavoro di gruppo Discussioni guidate e riflessioni personali Drammatizzazione e uso dei burattini Attività di visualizzazione Attività creative (scrittura, disegno...)
Risorse finanziarie	Finanziato dal Ministero della scienza, dell'istruzione e della gioventù
Scadenziario	Durante il secondo semestre 2026/2027
Valutazione	Durante le attività tramite questionari e discussioni

6.2 Progetti classi superiori

6.2.1 Progetto: I dolci de una volta

Titolare/i attività	Arlene Kauzlarić Ocovich, Damjan Gasperini, Dajana Krastić
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla I all'VIII
Ore Pianificate	35 ore
Obiettivi Formativi	Conoscere la cultura locale attraverso le tradizionali ricette gastronomiche
Caratteristiche e finalità	Percorso educativo alla scoperta dei dolci della tradizione locale, con particolare attenzione alle ricette, agli ingredienti e alle storie che ne raccontano l'origine e il legame con il territorio. Attività di osservazione, raccolta di ricette, interviste e ricerca sul campo per sviluppare curiosità, capacità di analisi e riflessione critica. Promuovere la conoscenza e il rispetto delle tradizioni gastronomiche locali, valorizzando il patrimonio culturale e favorendo un apprendimento interdisciplinare attraverso i collegamenti tra storia, arte, geografia, scienze ed educazione civica.
Modalità di Attuazione	Visite e incontri presso laboratori, pasticcerie o realtà del territorio legate alla produzione dei dolci tradizionali. Attività di osservazione diretta, raccolta e documentazione di ricette, ingredienti e testimonianze. Interviste a familiari, anziani e persone della comunità per conoscere le tradizioni legate alla preparazione dei dolci. Attività pratiche di realizzazione e confronto tra ricette tradizionali e moderne.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale: osservazione diretta dei capitelli e del territorio. Didattica laboratoriale: raccolta dati, documentazione fotografica e schede di rilevamento. Lavoro cooperativo: attività di gruppo per analisi, confronto e riflessione. Approccio interdisciplinare: collegamenti con storia, arte, geografia e educazione civica. Discussione

	guidata: momenti di condivisione e riflessione sulle osservazioni e ricerche svolte.
Risorse finanziarie	A carico della Regione
Scadenziario	Durante tutto l'anno scolastico
Valutazione	Osservazione della partecipazione, interesse e comportamento degli studenti durante visite e attività.

6.2.2. Gemellaggio scuole del Veneto – Tribano di Padova

Titolare/i attività	Ariana Paljuh Davidović, Lara Anđelić Rota
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni della V-VIII
Ore Pianificate	10 ore circa durante l'anno scolastico (dipendentemente dalle necessità)
Obiettivi Formativi	Rafforzare le competenze linguistiche e storiche.
Caratteristiche e finalità	Conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale risalente alla Repubblica Serenissima di Venezia nel nostro territorio, scambio culturale tra i ragazzi delle scuole di Tribano e Buie
Modalità di Attuazione	Collaborazione con istituti di Tribano di Padova, trasmissione a mezzo posta elettronica.
Metodologie Didattiche	Lavoro individuale e di gruppo, in presenza ed a distanza.
Risorse finanziarie	Previsti dal progetto.
Scadenziario	Durante tutto l'anno scolastico.
Valutazione	Valutazione formativa.

6.2.3 Progetto: "Leggo, parlo, imparo!"

Titolare/i attività	Mattea Grbeša, Antea Belli Biloslavo, Sandra Šorgo
Soggetti Coinvolti	Alcuni alunni dalla I-VIII cl. Insegnanti dalla I-VIII cl.
Ore pianificate	2 ore scolastiche per ogni incontro con i cani terapeutici e le loro guide (più incontri in base alla loro disponibilità e gruppi di alunni prestabiliti) Ore di educazione per gli insegnanti che svolgono le attività (dipende dagli esperti esterni che conducono le educazioni) Ore di educazione per i genitori (dipende dagli esperti esterni che conducono le educazioni)

	1 ora scolastica per incontro per le attività di biblioterapia (minimo 6 incontri) Uscita di mezza giornata per visitare l'associazione Snoopy di Pola
Obiettivi formativi	Rafforzare le competenze socio-emotive degli alunni Sviluppare le abilità linguistiche e di lettura degli alunni Sviluppare le abilità degli insegnanti per l'uso di metodi innovativi di prevenzione nel lavoro
Modalità di attuazione	Educazioni per docenti e genitori (con esperti esterni) Lettura con cani terapeutici e le loro guide in piccoli gruppi di alunni Laboratori di attività biblioterapeutiche Visita all'associazione Snoopy di Pola
Metodologie didattiche	Lettura ad alta voce Lavoro sul testo Lavoro di gruppo Discussioni guidate e riflessioni personali Drammatizzazione e uso dei burattini Attività di visualizzazione Attività creative (scrittura, disegno...)
Risorse finanziarie	Finanziato dal Ministero della scienza, dell'istruzione e della gioventù
Scadenziario	Durante il secondo semestre 2026/2027
Valutazione	Durante le attività tramite questionari e discussioni

6.2.4 Progetto: Misuriamo la qualità dell'aria a scuola

Titolare/i attività	Robi Škrinjar, Marko Mirošav
Soggetti Coinvolti	Gli alunni che partecipano all'aggiuntivo di fisica e matematica
Ore Pianificate	20
Obiettivi Formativi	Comprendere i concetti di base sulla qualità dell'aria e sulle grandezze fisiche rilevate (temperatura, umidità, CO ₂ , particolato). Imparare a utilizzare strumenti di misurazione e sensori per la raccolta di dati empirici. Sviluppare competenze nell'analisi, rappresentazione grafica e interpretazione matematica dei dati raccolti. Promuovere la consapevolezza ambientale e la cura del microclima scolastico.
Modalità di Attuazione	Organizzazione di laboratori pratici e sessioni di misurazione nei diversi ambienti della scuola. Lavoro di gruppo per il rilevamento periodico dei parametri fisici.

	Elaborazione dei dati raccolti tramite tabelle e grafici. Presentazione dei risultati finali alla comunità scolastica.
Metodologie Didattiche	Learning by doing (apprendimento pratico e laboratoriale). Problem solving e apprendimento basato su progetti (PBL). Lavoro collaborativo e di gruppo (cooperative learning). Didattica laboratoriale con uso di tecnologie e strumenti di misura.
Risorse finanziarie	Fondi scolastici ordinari / Nessun costo aggiuntivo (utilizzo della strumentazione già in dotazione al laboratorio di fisica). Possibile ricerca di finanziamenti dai Comuni e delle Città
Scadenziario	a.s. 2026/2027
Valutazione	Osservazione sistematica della partecipazione, dell'impegno e dell'autonomia degli alunni durante le attività pratiche. Valutazione delle schede di laboratorio, della correttezza nell'elaborazione dei dati e delle relazioni prodotte. Presentazione finale del progetto e autovalutazione del lavoro svolto.

6.2.5 Progetto: Passi - alla scoperta della nostra terra

Titolare/i attività	Sandra Šorgo Andrea Sinožić Mattea Grbeša CI "Crassiza"
Soggetti Coinvolti	Gli alunni delle V. classi
Ore Pianificate	5
Obiettivi Formativi	Conservazione e valorizzazione del patrimonio naturale, storico ed ecologico di Crassiza Sensibilizzare gli alunni alla conservazione dell'ambiente
Modalità di Attuazione	Camminata per Crassiza con guida Giochi didattico-sensoriali
Metodologie Didattiche	Learning by doing (apprendimento pratico e laboratoriale). Problem solving e apprendimento basato su progetti (PBL). Lavoro collaborativo e di gruppo (cooperative learning).
Risorse finanziarie	Unione italiana
Scadenziario	a.s. 2026/2027
Valutazione	Osservazione sistematica della partecipazione, dell'impegno e dell'autonomia degli alunni durante le attività.

6.2.6 Progetto: Ecothema

Titolare/i attività	Marko Mirosav Keti Visintin
Soggetti Coinvolti	Gli alunni delle VI. e VII classi
Ore Pianificate	Una giornata e tre mezze giornate
Obiettivi Formativi	Favorire la diffusione della cultura naturalistica ed ecologica. Promuovere l'elaborazione condivisa di comportamenti virtuosi dal punto di vista ambientale ed educazione civica. Conoscere l'ambiente naturale locale attraverso l'uso di strumenti scientifici. Creare un collegamento culturale e naturalistico tra Carso e Istria.
Modalità di Attuazione	Attività educative articolate in laboratori scientifici e didattici all'aperto. Lezione/attività teorica in aula per fissare i temi principali. Scambio culturale con visita guidata al Museo di Storia Naturale di Trieste ed escursione naturalistica in un'area protetta (es. Val Rosandra). Escursione naturalistica in lingua italiana nei dintorni di Buie.
Metodologie Didattiche	Didattica laboratoriale e apprendimento esperienziale all'aperto (outdoor education). Utilizzo pratico di strumenti scientifici per l'osservazione dell'ambiente. Lezioni frontali/interattive in classe.
Risorse finanziarie	Finanziato tramite il bando della Regione Friuli Venezia Giulia
Scadenziario	fine Novembre e Dicembre, Fine Marzo, Aprile e Maggio
Valutazione	Valutazione formativa ed esecutiva basata sull'osservazione diretta del coinvolgimento e della partecipazione attiva degli studenti durante le attività pratiche, di laboratorio e le uscite sul campo. Elaborati prodotti in classe a seguito delle lezioni e delle uscite sul territorio.

COMPETIZIONI E CONCORSI

7.1 Classi inferiori

7.1.1 Competizioni

COMPETIZIONE	TITOLARE	CLASSE	SCADEN- ZIARIO	RISORSE FINANZIARIE	OBIETTIVI	ORE PIANIFICATE
Competizioni di lingua italiana - scolastiche/ nazionali	Milena Saina, Serena Kljajić Sara Trento Pavatić	IV	Dicembre - aprile 2027	Spese di fotocopiatura	Stimolare la competitivit à e l'interesse verso la lingua	3 ore scolastiche/ due giorni
Giochi matematici del Mediterraneo	Barbara Burić, Milena Saina, Serena Kljajić, Sara Trento Pavatić	III-IV	Ottobre /giugno 2027	Spese di fotocopiatura	Avvicinare gli alunni al mondo matematico tramite gare e divertiment o	1 ora / competizione = 4 ore totali
Gare di matematica	Milena Saina, Serena Kljajić, Sara Trento Pavatić	IV	Febbraio 2027	Spese di fotocopiatura		1 ora scolastica
HIPPO English Language Olympiad- gare di L. inglese	Lara Anđelić	I-IV	Febbraio, aprile, settembre 2026	Quota di partecipazion e cca. 7 € a carico dei genitori	Potenziare la lingua inglese, coinvolgere gli alunni nelle competizioni	1 ora scolastica
Festival della musica sacre "Scintille/ Iskrice"	Andrea Furlan	Coro della scuola	Maggio 2026	Costo dell'autobus a carico della scuola	Promuovere le attività musicali e l'autostima	Durante l'anno scolastico
Rassegna della creatività musicale dei bambini delle scuole elementari della Regione Istriana	Andrea Furlan	Coro della scuola	Maggio 2026	Costo dell'autobus a carico della scuola	Promuovere le attività musicali e l'autostima	Durante l'anno scolastico

7.1.2 Gare sportive

2026/2027

GARE	TITOLARE	CLASSE	SCADENZIARIO	RISORSE FINANZIARIE	OBIETTIVI	ORE PIANIFICATE
Corsa campestre	Barbara Burić	I-IV	Ottobre	Spese a carico dell'Unione sportiva scolastica della Regione Istriana	Promuovere le attività sportive, sviluppare l'autostima e lo spirito agonistico	Da stabilire
Giochi di squadra	Milena Saina	I-IV	Novembre			Da stabilire
Atletica	Barbara Burić	I-IV	Aprile			Da stabilire
Poligono	Milena Saina	I-IV	Maggio			Da stabilire
Gioco delle piastrelle / pločkanje	Barbara Burić	I-IV	Maggio			Da stabilire
Minigiocchi	Milena Saina	I-IV	Maggio	Spese a carico dell'Unione italiana		Da stabilire

7.1.3 Concorsi

CONCORSI	TITOLARE	CLASSE	SCADENZIARIO	RISORSE FINANZIARIE	OBIETTIVI	ORE PIANIFICATE
ExTempore – Buie, finestra su...	Milena Saina	III e IV	Settembre	Spese a carico dell'UPA della Città di Buie	Stimolare la competitività e l'interesse verso la lingua	6 ore scolastiche
"Festa del pane" – concorso artistico e letterario	Ela Ester Zorić	I-IV	Ottobre	-	Stimolare l'interesse verso la lingua e la scrittura	3 ore scolastiche
Festival dell'Istroveneto	Emanuela Antonac Visintin	I-IV	Giugno	-	Stimolare l'interesse verso il dialetto e la scrittura	10 ore scolastiche
Mailing List Histria	Branka Marušić Budimir	I-IV	Giugno	-	Stimolare l'interesse verso la lingua e la scrittura	10 ore scolastiche
Superlettore	Antea Belli Biloslavo	I-IV	Durante l'anno scolastico	Spese a carico dell'organizzatore – Biblioteca civica di Buie	Stimolare l'interesse degli alunni alla lettura comprensiva	2 ore scolastiche
Fabulando per Gianni Rodari	Dajana Krastić	I-IV	Durante l'anno scolastico	Spese di trasporto all'estero	Stimolare l'interesse, la curiosità e la creatività	10 ore
Partecipazione ai concorsi nazionali e internazionali	Capiclasse delle I-IV	I-IV	Durante l'anno scolastico	Spese di trasporto in Croazia o all'estero	Stimolare l'interesse, la curiosità e la creatività	10 ore

7.2 Classi superiori

7.2.1 Competizioni

2026/2027

COMPETIZIONE	TITOLARE	CLASSE	SCADENZIARIO	RISORSE FINANZIARIE	OBIETTIVI	ORE PIANIFICATE
Competizioni di lingua italiana - scolastiche/ nazionali	Arlene Kauzlarić Ocovich, Andrea Sinožić	VII-VIII	Marzo-maggio	Spese di fotocopiatrice	Stimolare la competitività e l'interesse verso la lingua	3 ore scolastiche/ due giorni
Gare di lingua italiana - UI	Arlene Kauzlarić Ocovich	3 alunni dell'VIII	Marzo	spese a carico dell'UI	Stimolare la competitività e l'interesse verso la lingua	Mezza giornata
"Magia delle parole"	Antea Belli Biloslavo	5 alunni della VII	Novembre	spese a carico dell'UI	Stimolare la competitività e l'interesse verso la lingua	Mezza giornata
Giochi matematici del Mediterraneo	Robi Škrinjar	V-VIII	Ottobre /giugno 2027	Spese di fotocopiatrice	Avvicinare gli alunni al mondo matematico tramite gare e divertimento	2 ora / competizione = 8 ore totali
Giochi Mensa – gara di sudoku	Robi Škrinjar	V - VIII	Novembre e dicembre 2025	Spese a carico dei genitori 3 euro per alunno	Avvicinare gli alunni al mondo matematico tramite gare e divertimento	3 ore scolastiche/ due giorni
Gare di lingua inglese	Nataša Kostić Barbo	VII-VIII	Gennaio 2026	Spese di fotocopiatrice	Potenziare la lingua inglese, coinvolgere gli alunni nelle competizioni	2 ore scolastiche
Gare di matematica	Robi Škrinjar,	V-VIII	Febbraio 2027	Spese di fotocopiatrice	Stimolare la competitività e l'interesse verso la matematica	2 ore scolastiche
Gare di fisica	Marko Mirošav	VII-VIII	Febbraio 2026	Spese di fotocopiatrice	Stimolare la competitività e l'interesse verso la fisica	2 ore scolastiche

2026/2027

Gare di informatica	Andrea Žužić, Sandra Šorgo	V-VIII	Gennaio 2026	Spese di fotocopiatrice	Stimolare la competitività e l'interesse verso l'informatica	2 ore scolastiche
HIPPO English Language Olympiad-gare di L. inglese	Lara Anđelić Rota	V-VIII	febbraio, aprile 2027	Quota di partecipazione e cca. 7 € cca. (prezzi pubblicati a novembre 2026)	Potenziare la lingua inglese, coinvolgere gli alunni nelle competizioni	1 ora scolastica
Partecipazione ai concorsi nazionali e internazionali	Capiclasse delle V-VIII	V-VIII	Durante l'anno scolastico	Spese di trasporto in Croazia o all'estero	Stimolare l'interesse, la curiosità e la creatività	10 ore
Gare di cultura figurativa	Nataša Bezić	V-VII	Durante l'anno scolastico	–	Stimolare la competitività e l'interesse verso l'arte e cultura figurativa.	Durante l'anno scolastico

7.2.2 Gare sportive

2026/2027

GARE	TITOLARE	CLASSE	SCADENZIARIO	RISORSE FINANZIARIE	OBIETTIVI	ORE PIANIFICATE
Nuoto	Erik Križanac	V-VIII	Settembre	Spese a carico dell’Unione sportiva scolastica della Regione Istriana	Promuovere le attività sportive, sviluppare l’autostima e lo spirito agonistico	Mezza giornata
Atletica	Erik Križanac	V-VIII	Ottobre			Mezza giornata
Lotta greco-romana	Erik Križanac	V-VIII	Dicembre			Mezza giornata
Calcetto	Erik Križanac	V-VIII	Gennaio			Mezza giornata
Pallavolo	Erik Križanac	V-VIII	Febbraio			Mezza giornata
Corsa campestre a Isola	Erik Križanac	V-VIII	13/16 ottobre	Spese a carico dell’Unione italiana		Mezza giornata
Calcetto Coppa “Mario Bazjak” Umago	Erik Križanac	V-VIII	12 novembre			Mezza giornata
Tennistavolo Dignano	Erik Križanac	V-VIII	3 dicembre			Mezza giornata
Pallavolo Rovigno	Erik Križanac	V-VIII	11 febbraio 2026			Mezza giornata
Atletica - Cantrida	Erik Križanac	V-VIII	12/19 maggio			Mezza giornata
Competizione di ballo	Ivona Duras	V-VIII	16 dicembre 2026			Mezza giornata

7.2.3 Concorsi

CONCORSI	TITOLARE	CLASSE	SCADENZIARIO	RISORSE FINANZIARIE	OBIETTIVI	ORE PIANIFICATE
Extempore Grisignana	Nataša Bezić	Alcuni alunni della V-VIII	Settembre	Spese a carico della Città di Grisignana	Stimolare la competitività e l'interesse verso la pittura	6 ore scolastiche
Giornata del pane	Arlene Kauzlarić Ocovich, Andrea Sinožić	Alcuni alunni della V-VIII	Ottobre	-	Stimolare l'interesse verso la lingua e la scrittura	5 ore scolastiche
Festival dell'Istrove neto	Arlene Kauzlarić Ocovich, Andrea Sinožić	Alcuni alunni della V-VIII	Giugno	-	Stimolare l'interesse verso il dialetto e la scrittura	5 ore scolastiche
Mailing List Histria	Arlene Kauzlarić Ocovich, Andrea Sinožić	Alcuni alunni della V-VIII	Giugno	-	Stimolare l'interesse verso la lingua e la scrittura	5 ore scolastiche

CELEBRAZIONI SCOLASTICHE, INCONTRI, ATTIVITÀ SOCIALI E CULTURALI

8.1 Celebrazioni scolastiche

2026/2027

CELEBRAZIONI / INCONTRI	TITOLARE	CLASSE	SCADENZIARIO	RISORSE FINANZIARIE	OBIETTIVI	ORE PIANIFICATE
Giornata Olimpica	Barbara Burić Erik Križanac, Matija Benčić	I-VIII	10-11 settembre	Spese a carico dei genitori	Favorire la crescita e lo sviluppo armonico del corpo	6 ore
Ex Tempore Buie, finestra su...	Milena Saina e le insegnanti delle III e IV classi	III-IV	18 settembre	Spese a carico della scuola e dell'UPA	Stimolare la creatività e l'espressione personale attraverso il linguaggio artistico.	6 ore
Festa dell'uva Sfilata	Dajana Krstić	I-IV	20 settembre 2026	Spese a carico della scuola	Riconoscere e valorizzare le tradizioni locali	3 ore
Incontro con la banda d'ottoni della CI di Buie	Branka Marušić Budimir Insegnante di cultura musicale	I-VIII	30 settembre 2026	/	Stimolare la curiosità e l'interesse verso la musica come esperienza culturale e comunitaria	1 ora

Collaborazione con la Croce Rossa	Rappresentanti della Croce Rossa di Buie	I-VIII	Diversi incontri durante tutto l'anno scolastico	Spese a carico della Croce Rossa	Far conoscere i servizi di emergenza e la loro importanza	Da definire
Giornata dei nonni	Serena Kljajić	I-IV	2 ottobre	Materiale per il laboratorio a carico della scuola	Sviluppare il senso del rispetto verso le persone anziane	Da definire
Giornata degli insegnanti	Emanuela Antonac Visintin	I-VIII	5 ottobre	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Sensibilizzare gli alunni verso la professione degli insegnanti	Da definire
Settimana del bambino	Insegnanti delle inferiori Collaboratori professionali della scuola	Alunni dalla I-IV	5-9 ottobre	Materiale per i laboratori a carico della scuola	Far conoscere agli alunni i loro diritti e obblighi, sensibilizzarli all'empatia ed accettazione della diversità	Mezza giornata
Giornata del pane e dei frutti della terra	Ela Ester Zorić	I-IV	16 ottobre	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Sviluppare il pensiero creativo	2 ore
Giornata del risparmio	Ela Ester Zorić	I-IV	Ottobre	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Conoscere l'importanza del risparmio Imparare a gestire il denaro in modo consapevole	1 ora
Giornata Mondiale della posta	Emanuela Antonac Visintin	I - IV classe Verteneglio	Ottobre	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Confrontare i mezzi di comunicazione e del passato (lettere,) con quelli digitali odierni, sviluppando il pensiero critico sui vantaggi e svantaggi di ciascuno.	1 ora

Incontro con Sign. Lino Bazjak - Società micologica	Keti Visintin	Le VI - VII classi	Ottobre	-	Far conoscere agli alunni l'importanza dei funghi nell'ambiente, rispettare la natura, salvaguardia della salute - prevenzione degli avvelenamenti	1 ora scolastica
Mese del libro	Antea Biloslavo Belli Sara Trento Pavatić	I-IV	15 ottobre – 15 novembre	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Sviluppare l'interesse per la lettura	2 ore
San Martino Mercatino e mostra	Serena Kljajić, Branka Marušić Budimir	I-IV	11 novembre	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Riconoscere e valorizzare le tradizioni locali	5 ore
San Nicolò	Dajana Krastić	I-IV	6 dicembre	Materiale a carico della scuola	Riconoscere e valorizzare le tradizioni locali	1 ora
Giornata scolastica del miele	Ela Ester Zorić	I	7 dicembre	Materiale a carico della scuola	Riconoscere e valorizzare le tradizioni locali	1 ora
Celebrazioni natalizie	Milena Saina	I-IV	23 dicembre	Materiale a carico della scuola e a carico della Città di Buie	Riconoscere e valorizzare le tradizioni locali	6 ore
Settimana della sicurezza in rete	Andrea Žužić, Sandra Šorgo, Mattea Grbeša	I-VIII	8-12 febbraio 2027	Materiali a carico della scuola (fogli, cartelloni)	Prevenzione del cyberbullismo, protezione dei dati personali, creazione di un ambiente virtuale sicuro.	1 ora di lezione in ogni classe

Collaborazione con il Centro per la sicurezza in rete (Centar sigurnijeg interneta)	Mattea Grbeša	I, II, III, VIII	Durante l'anno scolastico	A carico del titolare	Prevenzione del cyberbullismo, protezione dei dati personali, creazione di un ambiente virtuale sicuro.	1 ora di lezione in ogni classe
Sfilata di Carnevale	Barbara Burić	I-VIII	9 febbraio	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Riconoscere e valorizzare le tradizioni locali	5 ore
Incontro con l'autore: da definire	Antea Belli Biloslavo	I-VIII	Durante l'anno scolastico	-	Conoscere le principali opere dello scrittore, sviluppare l'interesse per la scrittura	2 ore di lezione
Laboratorio in biblioteca: "Presentazione di un nuovo libro"	Antea Belli Biloslavo	I-VIII	Durante l'anno scolastico	-	Invogliare gli alunni alla lettura, arricchire il lessico, ampliare le proprie conoscenze	2 ore scolastiche
Giornate delle magliette rosa	Collaboratori professionali della scuola e capiclasse	I- VIII	24 febbraio 2027 (da celebrare dopo il ritorno dalle vacanze invernali)	-	Sensibilizzare gli alunni alla lotta contro la violenza	Mezza giornata
Incontro con l'apicoltore Nicolò del Negro	Keti Visintin,	V- VI	novembre	-	Sensibilizzare gli alunni alla salvaguardia delle api e spiegarne l'importanza per l'ambiente	1 ora di lezione
Festa del Papà	Sara Trento Pavatić	I-IV	19 marzo 2026	-	Esprimere affetto e riconoscenza verso il papà attraverso attività creative e significative	1 ora

2026/2027

Giornata della sindrome di Down	Collaboratori professionali della scuola e capiclasse	I- VIII	21 marzo 2027 (da celebrare il 22 marzo)	-	Sensibilizzare gli alunni ad accettare le diversità e la Sindrome di Down	Mezza giornata
Giornata mondiale dell'acqua	Emanuela	I-IV	22 marzo 2027	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Sensibilizzare gli alunni verso l'importanza della salvaguardia dell'acqua	2 ore
Giornata delle buone azioni	Aida Kanjić Lukić Adelina Ladavac Morena Dussich Disiot	I-IV	11 aprile	A carico della Città di Buie	Promuovere la solidarietà e l'aiuto reciproco tra compagni, scuola e comunità.	5 ore
Giornata mondiale del libro e dei diritti d'autore	Antea Belli Biloslavo	I-IV	23 aprile	-	Avvicinare gli alunni alla lettura comprensiva e alle attività legate al libro	3 ore scolastiche
Lezioni organizzate dal Dipartimento della Polizia della Regione Istriana	Rappresentanti della polizia	III, IV, V, VII	Durante l'anno scolastico 2026/2027	A carico del titolare	Prevenzione delle dipendenze, cyberbullismo e sicurezza in rete, prevenzione della violenza	4 lezioni di un'ora scolastica
Lezioni organizzate in collaborazione con la medicina scolastica	Istituto formativo di sanità pubblica della regione istriana	III, V, VIII	Durante l'anno scolastico 2026/2027	A carico del titolare	Promuovere uno stile di vita sano	Un'ora scolastica in ogni classe
Giornata del pianeta Terra	Nataša Bezić, Mattea Grbeša Serena Kljajić	Alunni del gruppo artistico I-IV	aprile	Materiale di cancelleria a carico della scuola (fino a 50 euro per i colori)	Sensibilizzare gli alunni alla salvaguardia dell'ambiente, importanza della tutela ambientale	Alcune ore durante il secondo semestre

2026/2027

Festa della Mamma	Branka Marušić Budimir		7 maggio	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Esprimere affetto e riconoscenza verso la mamma attraverso attività creative e significative	1 ora
Il museo viene a scuola	Ela Ester Zorić Museo civico di Umago	I-IV	Durante l'anno scolastico	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Promuovere il rispetto e l'amore per il proprio patrimonio	2 ore
Spettacolo di fine anno	Sara Trento Pavatić, Emanuela Antonac Visintin, Andrea Sinožić	I-VIII	Durante l'anno scolastico	Materiale di cancelleria a carico della scuola	Riconoscere e valorizzare le tradizioni locali	Da definire

8.2 Collaborazioni

2026/2027

COLLABORAZIONI	TITOLARE	CLASSE	SCADENZIARIO	RISORSE FINANZIARIE	OBIETTIVI	ORE PIANIFICATE
Comunità degli Italiani di Buie	Capiclasse	I-VIII	Durante l'anno scolastico	Costi a carico dell'organizzatore	Riconoscere e valorizzare le tradizioni locali	Da definire
Comunità degli Italiani di Momiano						
Comunità degli italiani di Verteneglio						
Comunità degli italiani di Castelvenere						
Comunità degli italiani di Grisignana						
Comunità degli italiani di Crassizza						
Comunità degli italiani di Umago						
Comunità degli italiani di Cittanova						
Comunità degli italiani di Matterada						
Comunità degli Italiani di Salvore						
SMSI Leonardo Da Vinci						
SE Mate Balota Buie						
Scuola dell'infanzia "Fregola" Buie						
Scuola dell'infanzia "Calimero" Verteneglio						
Centro per l'inclusione						
UPA Buie						
Casa dei Castelli Momiano						
Il Museo civico di Buie						
Il Museo civico di Umago						

TV Capodistria						
Radio Capodistria						
Unione Italiana						
Biblioteca civica di Buie	Bibliotecaria	I-VIII	Durante l'anno scolastico	Costi a carico dell'organizzatore	Avvicinare gli alunni alla lettura e al territorio	Da definire

8.2.1. Manifestazione STEM

Titolare/i attività	Marko Mirošav, Robi Škrinjar
Soggetti Coinvolti	I-VIII
Ore Pianificate	1 giornata
Obiettivi Formativi	Avvicinare gli studenti alle discipline STEM in modo divertente e coinvolgente. Stimolarli a sviluppare il pensiero critico e le capacità analitiche attraverso l'applicazione della teoria in lavori di gruppo pratici. Ampliare e collegare le conoscenze attraverso vari ambiti STEM (matematica, fisica, robotica).
Caratteristiche e finalità	Programma educativo aggiuntivo legato alle lezioni di scienze naturali, matematica e tecnologia. Un'esperienza pratica di lavoro su problemi scientifici e tecnologici. Stimolare l'interesse per l'apprendimento delle discipline STEM attraverso il gioco e attività sperimentali divertenti.
Modalità di Attuazione	Partecipazione a lezioni e laboratori pratici organizzati nell'ambito del "BuSTEAM". Risoluzione di vari problemi, giochi scientifici divertenti e dimostrazioni, discussioni di gruppo e condivisione delle conoscenze – con la guida di esperti.
Metodologie Didattiche	Apprendimento esperienziale e pratico: attività pratiche ed esperimenti. Didattica cooperativa: lavoro di gruppo per stimolare la collaborazione e il confronto delle idee. Problem solving: applicazione delle conoscenze teoriche in situazioni pratiche. Approccio interdisciplinare: collegamento tra scienze naturali, matematica, tecnologia e creatività.
Risorse finanziarie	Scuola e altre associazioni
Scadenziario	Marzo 2027
Valutazione	Osservazione delle modalità di risoluzione dei problemi, del comportamento nel gruppo, degli interessi e della partecipazione degli studenti.

GIORNATE INTEGRATIVE

8.3 Giornate integrative

8.3.1 Giornata integrativa: Pinocchio

Titolare/i attività	Dajana Krastić
Soggetti Coinvolti	I-IV
Ore Pianificate	6 ore
Obiettivi Formativi	<p>Promuovere l'amore per la lettura e la scoperta dei libri come strumento di crescita personale e culturale.</p> <p>Stimolare la creatività e l'immaginazione attraverso attività legate alle storie e ai racconti.</p> <p>Favorire lo sviluppo di competenze linguistiche, comunicative e narrative.</p> <p>Riflettere sui diritti e doveri dei bambini attraverso contenuti letterari.</p> <p>Incentivare la collaborazione e il lavoro di gruppo tramite attività condivise.</p>
Caratteristiche e finalità	<p>Promuovere la conoscenza e la valorizzazione dei diritti dell'infanzia attraverso la lettura di testi appropriati.</p> <p>Stimolare la creatività e l'espressione personale attraverso attività artistiche e narrative.</p> <p>Rafforzare la competenza linguistica e le abilità comunicative.</p> <p>Favorire atteggiamenti di rispetto reciproco, collaborazione e cittadinanza attiva.</p>
Modalità di Attuazione	<p>Lettura condivisa: narrazione di storie e libri a tema bambini, seguita da discussione collettiva.</p> <p>Laboratori creativi: produzione di disegni, mini-libri o racconti ispirati alle letture.</p> <p>Attività cooperative: giochi linguistici, drammatizzazione di storie e giochi di ruolo.</p> <p>Momenti di riflessione: dialogo sui diritti e doveri dei bambini emersi dal racconto.</p> <p>Materiali multimediali: utilizzo di audiolibri, video o presentazioni per stimolare l'interesse.</p>

	Produzione finale: poster, fumetti, podcast, segnalibri o piccole storie illustrate create dagli studenti.
Metodologie didattiche	Didattica laboratoriale: attività pratiche legate a lettura e narrazione. Apprendimento cooperativo: lavori di gruppo e attività collaborative. Approccio ludico-esperienziale: giochi, drammatizzazioni, giochi di ruolo. Apprendimento per scoperta: esplorazione di storie, personaggi e temi. Uso di strumenti multimediali: audiolibri, video e risorse digitali per supportare l'apprendimento.
Risorse finanziarie	Materiale di cancelleria a carico della scuola (50,00 €)
Scadenziario	24 novembre 2026
Valutazione	Valutazione formativa

8.3.2 Giornata integrativa: La salute vien camminando tra scoperta, divertimento e natura

Titolare/i attività	Serena Kljajić
Soggetti Coinvolti	I-IV
Ore Pianificate	6 ore
Obiettivi Formativi	Stimolare la creatività e l'immaginazione attraverso attività motorie. Favorire lo sviluppo di competenze linguistiche, comunicative e narrative. Riflettere sui diritti e doveri dei bambini. Incentivare la collaborazione e il lavoro di gruppo tramite attività condivise.
Caratteristiche e finalità	Promuovere la conoscenza e la socializzazione Stimolare la creatività e l'espressione personale. Rafforzare la competenza linguistica e le abilità comunicative. Favorire atteggiamenti di rispetto reciproco, collaborazione e cittadinanza attiva.
Modalità di Attuazione	Giochi per stimolare la socializzazione Attività cooperative: giochi di squadra e giochi di ruolo.
Metodologie didattiche	Didattica laboratoriale: attività pratiche e giochi Apprendimento cooperativo: lavori di gruppo e attività collaborative. Approccio ludico-esperienziale: giochi, drammatizzazioni, giochi di ruolo.
Risorse finanziarie	Trasporto: autobus o pulmini Materiale di cancelleria a carico della scuola (50,00 €)
Scadenziario	aprile 2027
Valutazione	Valutazione formativa